

Sa 6

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Michail Glinka:
aus: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre
SWR Symphonieorchester

Leitung: Ben Gernon

Anton Eberl:

"Zu Steffen sprach im Traume",
Variationen, op. 5

Marie-Luise Hinrichs, Klavier

Gabriel Fauré:

"Pelléas et Mélisande", Suite, op. 80

Sarah Wegener, Sopran

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR

Leitung: Heinz Holliger

Marcel Tournier:

Sonatine für Harfe solo, op. 30

Xavier de Maistre

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert D-Dur, KV 175

Christian Zacharias

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

Peter Tschaikowsky:

Streichquartett Nr. 1 D-Dur, op. 11

Klenke Quartett

Hector Berlioz:

aus: "La Damnation de Faust", op. 24

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg

Leitung: Sylvain Cambreling

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Niels Wilhelm Gade:

Novelletten E-Dur, op. 58

Sinfonietta Köln

Leitung: Cornelius Frowein

Ethel Smyth:

Violinsonate a-Moll, op. 7

Thomas Albertus Irnberger, Violine

Barbara Moser, Klavier

Thomas Tallis:

Nine Psalm Tunes for Archbishop Parker

The Tallis Scholars

Johann Sebastian Bach:

Dreistimmige Sinfonien für Klavier, BWV

787-801

Martin Stadtfeld

César Franck:

"Ce qu'on entend sur la montagne",

Sinfonische Dichtung

Orchestre Philharmonique de Radio

France

Leitung: Mikko Franck

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Salieri:

26 Variationen über "La folia di Spagna"

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

Carlo Gesualdo da Venosa:

Vier Motetten, aus: Sacrarum cantionum
liber primus a 5

Ensemble Vocal Européen de La
Chapelle Royale

Johann Sebastian Bach:

Orchestersuite Nr. 2 h-Moll, BWV 1067

Emmanuel Pahud, Flöte

Berliner Barock Solisten

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Paul Peuerl:

Suite Nr. 8, aus: Neue Padouan, Intrada

Dantz unnd Galliarda

Luca Guglielmi, Orgel

Joseph Haydn:

aus: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur, 2. Satz:

Andante

Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Simon Rattle

Engelbert Humperdinck:

aus: "Hänsel und Gretel", Ouvertüre

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Ulf Schirmer

Franz Krommer:

Oktett F-Dur, op. 57

Bläserensemble Sabine Meyer

Franz Schubert:

Sinfonie Nr. 1 D-Dur, D 82

Swedish Chamber Orchestra Örebro

Leitung: Thomas Dausgaard
 Joe Hisaishi:
 aus: "Departures"
 London Symphony Orchestra
 Klavier und Leitung: Joe Hisaishi

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Frank Schmid
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
 für den Tag Sommer der
 Demokratie 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 radio3
 Aktuell 08:20 radio3 Aktuell 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer
 10:10 Album der Woche
 (Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut

14:00 Hörspiel

Zum 75. Todestag von Erich Kästner
 Die Lücke füllen im Schnitt.
 Ein Hörspiel über einen Film, den es
 nicht gab und trotzdem gibt
 von Magdalena Schrefel

Im Winter 1945 – die alliierten
 Bombengeschwader flogen Nacht für
 Nacht über Berlin – brach der
 Schriftsteller Erich Kästner mit einem
 60-köpfigen Stab der UFA nach
 Mayrhofen in Südtirol auf, um dort einen
 Film zu drehen. Spätestens seit „Emil
 und die Detektive“ war Kästner einer der
 beliebtesten Autoren der Weimarer
 Republik gewesen – in der NS-Zeit
 wurden seine Bücher verbrannt. Unter
 Pseudonym schrieb er Drehbücher – er
 hatte Berufsverbot. Wie aber kam es in
 den letzten Monaten des Zweiten
 Weltkriegs dazu, dass Kästner ganz
 offiziell als Drehbuchautor auf der Liste
 der Filmcrew für Südtirol landete? Und
 was für ein Drehbuch schrieb er? Kühe,
 Dirndl, Alpenpanorama? Der Film „Das
 verlorene Gesicht“ ist in der
 Filmgeschichte nicht bekannt. Wurde er
 zerstört, von den Amerikanern zu
 Kriegsende beschlagnahmt oder nie
 gedreht? Ein Hörspiel über einen
 grandiosen Autor, eine Film-Expedition in
 die Alpen und ein Stück Filmgeschichte,
 das hier nachgeschrieben wird.

Mit

Erich Kästner – Konrad Singer, Lotte –
 Birte Schnöink, Autorin – Mira Tscherne,
 Regisseur – Martin Engler, Produzent –
 Hauke Heumann,
 Amerikanischer Offizier – Daniel Brunet,
 Viktoria – Anna Unterberger,
 Freundin – Elisabeth Hager, Redakteurin
 – Constanze Becker,
 Archivar – Oliver Urbanski, Leni
 Riefenstahl – Carolin Haupt

Autorin: Magdalena Schrefel
 Regieassistent: Jonas Kühlberg
 Ton und Technik: Martin Seelig und
 Eileen Dibowski
 Regie: Anouschka Trocker
 Dramaturgie und Redaktion: Juliane
 Schmidt
 Produktion: rbb 2024

**15:00 Holzapfel live
 Raten oder Wünschen
 mit Stephan Holzapfel**

17:00 Orte und Worte

18:00 Talente und Karrieren
 Moderation: Kamilla Kaiser
 Junge Musiker:innen im Konzert: Ein
 Ausblick auf den musikalischen Sommer
 2024
 Welche Festivals finden statt und welche
 besonderen Spielorte lassen sich
 erkunden? Moderatorin Kamilla Kaiser
 präsentiert eine Auswahl von Konzerten
 in Berlin und Brandenburg, ob beim
 kammermusikalischen Auftritt in der
 Klosterkirche oder beim großen
 Jugendorchester Treffen im Berliner
 Konzerthaus.

**19:00 Unser Leben
 Aus Religion und Gesellschaft**

20:00 ARD Oper
 Wolfgang Amadeus Mozart "La
 Clemenza di Tito"
 Oper in zwei Akten
 Libretto von Caterino Mazzola nach
 Pietro Metastasio

Tito: Bernard Richter
 Vitellia: Tara Erraught
 Sesto: Michèle Losier
 Servilia: Katharina Konradi
 Annio: Kangmin Justin Kim

Publio: Han Kim
Chor der Hamburgischen Staatsoper
Philharmonisches Staatsorchester
Hamburg
Ltg.: Adam Fischer

(Aufführung vom 28. April 2024 aus der Staatsoper Hamburg)

In einer chaotischen, unruhigen Welt versucht Kaiser Titus, mit Milde – „clemenza“ – zu regieren, obwohl auf ihn ein Attentat verübt werden sollte. Ausgerechnet sein Freund Sesto ist in den Komplott verstrickt, angestiftet von Vitellia, die damit die Macht an sich reißen will. Als Titus von dem Verrat erfährt, stößt er an seine Grenzen: „Wenn für die Herrschaft ein strenges Herz vonnöten ist, nehmt mir die Herrschaft oder gebt mir ein anderes Herz.“ An der Staatsoper Hamburg ist „L: Clemenza di Tito“ von Wolfgang Amadeus Mozart in einer Neuproduktion der Regisseurin Jetske Mijnsen zu sehen. Und die zeigt, dass alle drei Figuren Milde aber auch monströse Abgründe in sich finden. Am Pult steht der Mozart-Experte Adam Fischer.

23:00 Late Night Jazz

Moderation: Eva Garthe
Jazz in Schottland
Obwohl die britische Jazzszene in den letzten Jahren einen enormen Aufschwung erfahren hat und international viel Beachtung findet, wird Jazz aus Schottland immer noch etwas stiefmütterlich behandelt. Zu groß ist die Strahlkraft von London. Late Night Jazz schafft Abhilfe und rückt heute Musiker und Musikerinnen aus dem Norden der Insel in den Fokus: unter anderen das aufstrebende Saxofontalent Matt Carmichael, den Pianisten Fergus McCreadie und die Band Mama Terra.

So **7**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

- Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 5 c-Moll, op. 67
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker
Leitung: Stanislaw Skrowaczewski
Joseph Haydn:
Klaviersonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42
Ekaterina Derzhavina
Camille Saint-Saëns:
aus: "Samson et Dalila", "Mon coeur
s'ouvre" und Danse bacchanale
Elīna Garanča
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Karel Mark Chichon
Johann Nepomuk Hummel:
Trompetenkonzert, WoO 1
Alison Balsom
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Pietari Inkinen
Dmitrij Schostakowitsch:
Streichquartett Nr. 15 es-Moll, op. 144
Rasumowsky Quartett
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Wilhelm Peterson-Berger:
Earinna-Suite für Orchester
Norrköping Symphony Orchestra
Leitung: Michail Jurowski
Ludwig van Beethoven:
Klaviersonate c-Moll, op. 13 "Pathétique"
Angela Hewitt
Édouard Lalo:
Violinkonzert F-Dur, op. 20
Woo Hyung Kim
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento B-Dur, KV 254
Beaux Arts Trio
Francis Poulenc:
"Aubade"
Erik Le Sage, Klavier
Instrumentalensemble
Leitung: Stéphane Denève
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
César Franck:
"Le chasseur maudit"
Orchestre de Paris
Leitung: Daniel Barenboim
Christian Sinding:
Sonate im alten Stil für Violine und
Klavier, op. 99
- Henning Kraggerud, Christian Ihle
Hadland
Antonín Dvořák:
Amerikanische Suite A-Dur, op. 98b
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Ivan Fischer
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Giuseppe Verdi:
aus: "Un giorno di regno", Ouvertüre
BBC Philharmonic Manchester
Leitung: Edward Downes
Emilie Mayer:
Klaviertrio h-Moll, op. 16
Trio Vivente
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 44 e-Moll - "Trauersinfonie"
The Mozartists
Leitung: Ian Page
Johann Strauß:
Unter den Linden, Walzer, op. 30
The Viennese Orchestra of London
Leitung: Jack Rothstein
Ludwig van Beethoven:
Streichquintett Es-Dur, op. 4
The Nash Ensemble
Richard Addinsell:
"Tom Brown's Schooldays", Ouvertüre
BBC Concert Orchestra
Leitung: Kenneth Alwyn
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Oktett Es-Dur, op. 20
Duo Tal & Groethuysen
- 06:00 Klassik am Morgen**
Arturo Márquez
Danzón Nr. 2
Orchestra of the Americas
Leitung: Alondra de la Parra
Fanny Hensel
Allegro grazioso B-Dur
Sontraud Speidel, Klavier
Antonio Vivaldi
L'Olimpiade, RV 725: Ouvertüre
L'Arte dell'Arco
Leitung: Christopher Hogwood
Julius Röntgen
Serenade Nr. 2
Linos Ensemble
François Couperin
Pièces en concert, bearbeitet für
Violoncello und Streichorchester
Corinne Morris
Scottish Chamber Orchestra
Leitung: Stephanie Gonley

- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
 Omas fahren nicht Motorrad! (7-Teiler)
 Von Brigitte Endres
 Es liest: Carmen-Maja Antoni
 Am letzten Schultag ist Sami bester Laune. Doch seine Freude wird schnell gebremst, als er erfährt, dass seine Eltern während der Ferien keine Zeit für ihn haben werden. Es kommt noch schlimmer: Mama hat eine Leih-Oma für ihn bestellt! Eine fremde alte Frau soll au ihn aufpassen. Seine Enttäuschung ist groß. Bis er Apolonia Wunderlich kennenlernt. Oma Polly kommt nämlich auf einem schweren Motorrad an und bringt einen schwarzen Kater mit. Sami fragt sich, wozu sie den struppigen alten Besen mitschleppt ... Er wird sich noch über einiges wundern. Denn so viel ist sicher: Oma Polly heißt nicht nur so, sie ist auch wunderlich.
- 08:00 Klassik für Kinder**
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
 Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
 Kein Gelobtes Land
 Deutsche Juden auf Heimatsuche
 Von Jens Rosbach
- Jahrzehntelang galt Israel als Zufluchtort für Jüdinnen und Juden, falls der Antisemitismus in der Diaspora unerträglich werden sollte. Doch seit den Massaker der Hamas am 7. Oktober 2023 hat das Urvertrauen in die „sichere Heimstatt“ Israel gelitten. Zugleich ist die Religionsgemeinschaft hierzulande selbst zur Zielscheibe von Judenhass geworden, der in Folge des Krieges in Gaza immer bedrohlicher wird. Auch Deutschland scheint für Juden keine sichere Heimat mehr zu sein. Doch ängstlich wegducken wollen sie sich nicht: Sie organisieren Solidaritätsaktionen für die verschleppten Geiseln, psychologische Beratungen und sogar Selbstverteidigungskurse, um wehrhafter zu sein auf deutschen Straßen.
- 09:30 Bachkantate**
 Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust
 Kantate BWV 170 am 6. Sonntag nach Trinitatis
- Andreas Scholl, Countertenor
 Collegium Vocale Gent
 Leitung: Philippe Herreweghe
 Erbarm dich mein, o Herre Gott,
 Choralbearbeitung für Orgel, BWV 721
 Liuwe Tamminga
- 10:00 Evangelischer Gottesdienst**
 übertragen aus der Dorfkirche Wildenbruch
 Predigt: Pfarrer Michael Dürschlag
- 11:00 Sonntagskonzert**
 Charles Mackerras
 Wolfgang Amadeus Mozart
 Klavierkonzert C-Dur, KV 503
 Alfred Brendel
 Scottish Chamber Orchestra
 Johannes Brahms
 Serenade Nr. 2 A-Dur, op. 16
 Scottish Chamber Orchestra
 Henri Vieuxtemps
 Violinkonzert Nr. 5 a-Moll, op. 37
 Pinchas Zukerman
 London Symphony Orchestra
 Franz Schubert
 Sinfonie Nr. 8 C-Dur, D 944
 Philharmonia Orchestra
 Bohuslav Martinů
 Sinfonietta Giocosa für Klavier und kleines Orchester
 Dennis Hennig
 Australian Chamber Orchestra Sidney
- 14:00 Feature**
- 15:00 Johannes Brahms**
 Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter Uehling
 Der Start im Gängeviertel (1)
 Brahms kam in einer der ärmsten Gegenden Hamburgs zur Welt. Sein Vater war jedoch ein musikalischer Aufsteiger, der die Begabung seines Sohnes förderte –, aber nur bis zu dem Punkt, an dem Brahms zum Familieneinkommen beitrug. Als der schüchterne Junge Komponist werden wollte, stieß er schnell auf Widerstand.
- 17:00 Die Alltagsfeministinnen**
- 18:00 Piano Lounge**
 Moderation: Dirk Hühner
 Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19:00 Das Gespräch

20:00 radio3 Konzert

Hannu Lintu dirigiert die Berliner Philharmoniker. Konzertaufnahme vom 13.04.2024 in der Philharmonie Berlin.

Berliner Philharmoniker
Leitung: Hannu Lintu

Olivier Messiaen
Le Tombeau resplendissant. Für Orchester
Igor Strawinsky
Violinkonzert D-Dur
Vilde Frang, Violine
Antonio Maria Montanari
4. Satz: Giga senza basso; aus: Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll
Vilde Frang Violine
Kaija Saariaho
Ciel d'hiver. Für Orchester
Jean Sibelius
Sinfonie Nr. 7 C-Dur, op. 105

23:00 Late Night Jazz

Moderation: Holger Zimmer
Jazz aktuell - Was passiert im Sommer und in Brandenburg?
Vorschau auf die Jazzwerkstatt Peitz und das Radiofestival
Jazz ist mehr als nur Musik - Jazz ist Identifikation, Erinnerung und Neugierde. Das beweist immer wieder die Jazzwerkstatt Peitz. 1973 in der Niederlausitz gegründet, wird das Festival von den Fans liebevoll „Woodstock am Karpfenteich“ genannt. Den Geist von Freiheit bewahrt es sich bis heute. Mit dabei sind unter anderen: Alexander von Schlippenbach, Axel Dörner und die vielseitige Drummerin Sun Mi Hong. Und in diesem Jahr wird dort erstmals der JAZZPREIS BRANDENBURG verliehen. Late Night Jazz erkundet daher, was es in Berlin und Brandenburg Neues gibt. Und was im ARD Radiofestival ab Mitte Juli an Jazz zu hören sein wird.

Mo **8**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
 Josef Suk:
 Scherzo fantastique, op. 25
 Philharmonisches Orchester des
 Theaters Altenburg-Gera
 Leitung: Gabriel Feltz
 Georg Friedrich Händel:
 Suite g-Moll, HWV 432
 Ragna Schirmer, Klavier
 Johannes Brahms:
 "Waldesnacht", op. 62, Nr. 3; "Im
 Herbst", op. 104, Nr. 5; "Darthulas
 Grabesgesang", op. 42, Nr. 3
 Rundfunkchor Leipzig
 Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
 Robert Schumann:
 Streichquartett a-Moll, op. 41, Nr. 1
 Gewandhaus-Quartett
 Dmitrij Schostakowitsch:
 "Der Bolzen", Ballettsuite
 MDR-Sinfonieorchester
 Leitung: Dmitrij Kitajenko

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
 Zoltán Kodály:
 "Tänze aus Galánta"
 Budapest Festival Orchestra
 Leitung: Iván Fischer
 Carl Philipp Emanuel Bach:
 Sonate e-Moll, Wq 62, Nr. 12
 Marc-André Hamelin, Klavier
 Frederick Delius:
 "Songs of Sunset"
 Sally Burgess, Mezzosopran
 Bryn Terfel, Bariton
 Waynflete Singers
 Bournemouth Symphony Orchestra
 Leitung: Richard Hickox
 Igor Strawinsky:
 Konzert Es-Dur - "Dumbarton Oaks"
 Zürcher Kammerorchester
 Leitung: Roger Norrington
 Anton Arenskij:
 Klavierquintett D-Dur, op. 51
 Lilya Zilberstein, Klavier
 Lucia Hall, Dora Schwarzberg, Violine
 Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola
 Mark Drobinsky, Violoncello
 Felix Mendelssohn Bartholdy:
 "Trauermarsch", op. 103
 MDR-Sinfonieorchester
 Leitung: Bruno Weil

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
 Johannes Brahms:
 Drei Intermezzi, op. 117
 Hélène Grimaud, Klavier
 Domenico Cimarosa:
 "Il maestro di cappella"
 Riccardo Novaro, Bariton
 Il Giardino Armonico
 Leitung: Giovanni Antonini
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Sinfonie D-Dur, KV 297
 Mahler Chamber Orchestra
 Leitung: Renaud Capuçon

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
 Giuseppe Ferlendis:
 Oboenkonzert Nr. 1 F-Dur
 Heinz Holliger
 Academy of St. Martin in the Fields
 Leitung: Kenneth Sillito
 Francesco Durante:
 Konzert g-Moll
 Il Giardino Armonico
 Maurice Ravel:
 "Menuet antique"
 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
 SWR
 Leitung: Stéphane Denève
 Robert Schumann:
 Vier Stücke, op. 32
 Eric Le Sage, Klavier
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Sinfonie F-Dur, KV 19 a
 The English Concert
 Leitung: Trevor Pinnock
 Anne-Louise Brillon de Jouy:
 Sonate Nr. 7 B-Dur
 Nicolas Horvath, Klavier

06:00 radio3 am Morgen
 Moderation: Anja Herzog

- 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
 Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
 Moderation: Ev Schmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Album der
 Woche 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
 Der Prozess (3/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
 Moderation: Shelly Kupferberg
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Auftakt**
- 20:00 radio3 Konzert**
 Marek Janowski dirigiert das
 Rundfunk-Sinfonieorchester und den
 Rundfunkchor Berlin
 Konzertaufnahme vom 10.02.2013 in der
 Berliner Philharmonie
 Igor Strawinsky
 Psalmensymphonie
 Alban Berg
- Drei Orchesterstücke, op. 6
 Max Reger
 Der 100. Psalm, op. 106
- 22:30 Lesung**
 Der Prozess (3/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
 Moderation: Margarete Zander
 Was ist atonal?
 Seit der Auflösung der Tonalität durch
 Arnold Schönberg hat die
 zeitgenössische Musik so manche
 Metamorphose durchlaufen. Was ist
 atonal? Wo stehen wir heute? Gedanken
 zur aktuellen Entwicklung und Präsenz
 der neuen Musik.

Di 9

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Maria von Weber:
"Oberon", Ouvertüre
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Ingo Metzmacher

Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert C-Dur, KV 503

Rudolf Buchbinder
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Lawrence Foster

Claudio Monteverdi:
"Gloria in excelsis Deo"
Capella Angelica
Lautten Compagnie Berlin

Ernest Bloch:
"Schelomo"
Marc Coppey, Violoncello
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kirill Karabits

Franz Schubert:
"Deutsche Messe", D 872
RIAS-Kammerchor
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Marcus Creed

Mieczysław Weinberg:
Flötenkonzert Nr. 1 d-Moll
Kornelia Brandkamp
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Tugan Sokhiev

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:
Toccatte d-Moll, BWV 565
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff
Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento Es-Dur, KV 289
Octophoros

Alexander Glasunow:
Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll
Stephen Coombs
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins
Pierre-Auguste-Louis Blondeau:

Streichquartett Nr. 2 C-Dur
Quatuor ad Fontes
Édouard Lalo:
Violoncellokonzert d-Moll
Ori Epstein
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Jean-Jacques Kantorow

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

François Devienne:
Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll
Emmanuel Pahud
Kammerorchester Basel
Leitung: Giovanni Antonini
Joseph Haydn:
Klaviertrio C-Dur, Hob. XV/27
Martha Argerich, Klavier
Alissa Margulis, Violine
Julian Steckel, Violoncello
Konzert F-Dur, Hob. XVII/6
Andreas Frölich, Klavier
Gilles Apap, Violine
Delian Quartett

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Cécile Chaminade:
Klaviertrio g-Moll, op. 11
Trio Parnassus
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso C-Dur, HWV 318
FestspielOrchester Göttingen
Leitung: Laurence Cummings
Franz Schubert:
"Kleine C-Dur-Sinfonie", D 589
Bamberger Symphoniker
Leitung: Jonathan Nott
Hugo Stähle:
Klavierquartett A-Dur, op. 1
Mozart-Klavierquartett
Josef Mysliveček:
Sinfonie C-Dur
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Carl Maria von Weber:
Klarinettenquintett B-Dur, op. 34

Mitglieder des Wiener Oktetts

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
 Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Gast 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (4/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Feature

20:00 radio3 Konzert

Simon Rattle dirigiert die Berliner
 Philharmoniker
 Konzertaufnahme vom 28.08.2015 in der
 Berliner Philharmonie
 Benjamin Britten

Variations on a theme of Frank Bridge
 Dmitrij Schostakowitsch
 Sinfonie Nr. 4 c-Moll, op. 43

22:30 Lesung

Der Prozess (4/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)

23:00 Musik der Gegenwart

mit Andreas Göbel
 Harrison Birtwistle zum 90. Geburtstag
 Weit über die Szene der neuen Musik
 hinaus bekannt wurde der britische
 Komponist Harrison Birtwistle durch
 einen Skandal, als sein Stück "Panic"
 bei der "Last Night of the Proms"
 aufgeführt wurde und wütende Proteste
 hervorrief. Stile und Richtungen haben ihn
 nie interessiert, anregen ließ er sich von
 verschiedensten Quellen, darunter der
 Musik aus Mittelalter und Renaissance.
 Seinen Anspruch an die eigene Musik ha
 er einmal mit den Worten formuliert: "Ich
 will einfach nur so gut sein wie
 Beethoven." Am 15. Juli ist der 90.
 Geburtstag von Harrison Birtwistle.

Mi **10**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- | | |
|--|---|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
 präsentiert von BR-KLASSIK
 Ferdinand Ries:
 "Die Braut von Messina", Ouvertüre
 WDR Sinfonieorchester Köln
 Leitung: Howard Griffiths
 Ferdinand Hérold:
 Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur
 Angéline Pondepeyre
 WDR Rundfunkorchester Köln
 Leitung: Conrad van Alphen
 Joseph Martin Kraus:
 Sinfonie C-Dur
 Concerto Köln
 Leitung: Werner Ehrhardt
 Carl Reinecke:
 Sonate a-Moll, op. 35
 Dian Baker, Eckart Sellheim,
 Hammerklavier
 Peter Tschaikowsky:
 Sinfonie Nr. 5 e-Moll
 WDR Sinfonieorchester Köln
 Leitung: George Szell</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
 Louis Spohr:
 Concertante A-Dur, op. 48
 Henning Kraggerud, Oyvind Bjora, Violin
 Oslo Camerata
 Leitung: Stephan Barratt-Due
 Luigi Boccherini:
 Streichsextett f-Moll, op. 23, Nr. 4
 Europa Galante
 Alexander Dreyschock:
 Klavierkonzert d-Moll, op. 137
 Piers Lane
 BBC Scottish Symphony Orchestra
 Leitung: Niklas Willén
 Johannes Brahms:
 Sonate A-Dur, op. 100
 Arabella Steinbacher, Violine
 Robert Kulek, Klavier
 Charles Villiers
 Stanford: Konzertstück, op. 181
 Gillian Weir, Orgel</p> | <p>Ulster Orchestra
 Leitung: Vernon Handley</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
 Albert Dietrich:
 Violoncellokonzert g-Moll, op. 32
 Alban Gerhardt
 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
 Leitung: Hannu Lintu
 Henry Purcell:
 "The Fairy Queen", Klagelied der
 Fairy-Queen aus dem 5. Akt
 Sylvia McNair, Sopran
 Concentus Musicus
 Leitung: Nikolaus Harnoncourt
 Jean-Féry Rebel:
 "Les élémens"
 L'Orfeo Barockorchester
 Leitung: Michi Gaig</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
 Clara Schumann:
 Scherzo c-Moll, op. 14
 William Youn, Klavier
 Edward Elgar:
 Streichserenade e-Moll, op. 20
 Rotterdam Chamber Orchestra
 Leitung: Conrad van Alphen
 Nikolaj Rimskij-Korsakow:
 Klavierquintett B-Dur
 Les Vents Français
 Luigi Boccherini:
 Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur
 Yo-Yo Ma
 Amsterdam Baroque Orchestra
 Leitung: Ton Koopman
 Johann Sebastian Bach:
 Klavierkonzert A-Dur, BWV 1055
 Sebastian Knauer
 Zürcher Kammerorchester
 Ferdinand Ries:
 Trio c-Moll, op. 143
 The Nash Ensemble</p> <p>06:00 radio3 am Morgen
 Moderation: Anja Herzog</p> |
|--|---|

- 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
 Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
 Moderation: Ev Schmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Neue
 Aufnahmen 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
 Der Prozess (5/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Matthias Käther
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
 Moderation: Shelly Kupferberg
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Auftakt**
- 20:00 radio3 Konzert**
 Vladimir Ashkenazy dirigiert das
 Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
 Konzertaufnahme vom 02.06.1995 in der
 Berliner Philharmonie
 Sergej Tanejew
 Oresteja, Ouvertüre, op. 6
 Alexander Skrjabin
 Klavierkonzert fis-Moll, op. 20
- Jewgenij Michailow
 Hugo Wolf
 Penthesilea
- 22:30 Lesung**
 Der Prozess (5/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
**Poetische Songs und Klassik
 zwischen Tag und Nacht**

Do **11**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Jean-Jacques Kantorow

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Camille Saint-Saëns:
Suite, op. 16
Steven Isserlis, Violoncello
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Christoph Eschenbach
Robert Schumann:
Variationen Es-Dur über ein eigenes
Thema, WoO 24 - "Geistervariationen"
Tzimon Barto, Klavier
Johannes Brahms:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Günter Wand
Julius Klengel:
Doppelkonzert e-Moll, op. 45
Xenia Jankovic, Christoph Richter,
Violoncello
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Bjarte Engeset
Giacomo Meyerbeer:
"Der 91. Psalm"
NDR Chor

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Franz Schubert:
Sonate a-Moll, D 821 -
"Arpeggione-Sonate"
Hanno Dönneweg, Fagott
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR
Leitung: Gregor Bühl
Josquin Desprez:
"Miserere mei, Deus"
La Chapelle Royale
Frederick Delius:
"In a Summer Garden"
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Davis

02:00 Nachrichten, Wetter

05:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Johann Sebastian Bach:
Orchestersuite Nr. 4 D-Dur, BWV 1069
Le Concert Français
Leitung: Pierre Hantaï
Arnold Mendelssohn:
Sonate c-Moll, op. 119
Elzbieta Sternlicht, Klavier
Carl Philipp Emanuel Bach:
Cembalokonzert d-Moll, Wq 22
Ramón Ortega Quero, Oboe
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Peter Rainer
Gabriel Fauré:
Sonate d-Moll, op. 109
Alban Gerhardt, Violoncello
Cecile Licad, Klavier
Édouard Lalo:
Klavierkonzert f-Moll
Nathanaël Guoin

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Louis Théodore Gouvy:
Sinfonietta D-Dur, Scherzo, op. 80
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Jacques Mercier
Franz Xaver Richter:
Sinfonie B-Dur
Camerata Bern
Leitung: Thomas Füre
Jacques Offenbach:
"Orphée aux enfers", Ouverture
Wiener Symphoniker
Leitung: Bruno Weil
Franz Schubert:
Grand Duo C-Dur, Finale, D 812
The Chamber Orchestra of Europe
Leitung: Claudio Abbado
Emilie Mayer:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Leo McFall
Joseph Haydn:
Sonate Es-Dur, Hob. XVI/52
Alfred Brendel, Klavier

06:00 radio3 am Morgen

- Moderation: Susanne Papawassiliu
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin
 Kalinowski, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
 Moderation: Carolin Pirich
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Neue
 Aufnahmen 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
 Der Prozess (6/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
 Moderation: Frank Schmid
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel
- 20:00 radio3 Konzert**
 Kammermusik mit Antje Weithaas
 (Violine) und Boris Kusnezow (Klavier)
 Konzertaufnahme vom 07.07.2019 in der
 St. Marienkirche Treuenbrietzen
 Witold Lutoslawski
 Partita für Violine und Klavier
- Wolfgang Amadeus Mozart
 Violinsonate A-Dur, KV 526
 Clara Schumann
 Drei Romanzen, op. 22
 Edvard Grieg
 Violinsonate Nr. 2 G-Dur, op. 13
- 22:30 Lesung**
 Der Prozess (6/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic
 (Wiederholung von 13.30 Uhr)
- 23:00 The Voice**
 Moderation: Ortrun Schütz
 Dominique Fils-Aimé
 Die kanadische Singer-Songwriterin
 Dominique Fils Aimé hat haitianische
 Wurzeln. Ihr Blues-Debüt „Nameless“ wa
 der Anfang ihrer Album-Trilogie zur
 Geschichte der afroamerikanischen
 Musikkultur. Ihr zweites Album mit dem
 Titel „Stay Tuned!“, in dem sie jazzig in
 die Geschichte der
 Bürgerrechtsbewegung der 60er-Jahre
 eintaucht, hat dann gleich einen
 kanadischen JUNO Award gewonnen.
 Auch ihr aktuelles Album „Our roots run
 deep“ wurde als bestes
 Vokal-Jazz-Album mit einen JUNO Award
 ausgezeichnet. Es enthält viele
 Eigenkompositionen. Ihre Inspiration
 bekommt sie von den Soul-Ikonen der
 40er- und 60er-Jahre. Hinzu kommen
 spannende Arrangements, in denen ihre
 Stimme im Mittelpunkt steht. Mittlerweile
 wird die Kanadierin auch in Europa immer
 bekannter – sie tritt im Vorprogramm von
 Musik Größen wie Melody Gardot, Diana
 Krall und Ibrahim Maalouf auf.

Fr **12**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Hornkonzert Es-Dur, KV 417
Johannes Ritzkowski
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Wolfgang Sawallisch

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klaviersextett D-Dur, op. 110

Oliver Triendl, Klavier

Florian Sonnleitner, Violine

Jürgen Weber, Mathias Schessl, Viola

Hanno Simons, Violoncello

Heinrich Braun, Kontrabass

Frank Martin:

Messe

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Peter Dijkstra

Gaetano Donizetti:

"Anna Bolena", Szene und Arie der Anna

Bolena aus dem 2. Akt

Edita Gruberová, Sopran

Gisela Uhlmann, Alt

Heinrich Weber, Anton Rosner, Tenor

Dankwart Siegele, Bass

Chor des Bayerischen Rundfunks

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Fabio Luisi

Ermanno Wolf-Ferrari:

Divertimento D-Dur, op. 20

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Ulf Schirmer

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Gioacchino Rossini:

"Il signor Bruschino", Ouvertüre

The London Classical Players

Leitung: Roger Norrington

William Hayes:

Concerto D-Dur

Capriccio Basel

Leitung: Dominik Kiefer

Claude Debussy:

"Images"

Anima Eterna

Leitung: Jos van Immerseel

Robert Schumann:

Klaviertrio F-Dur, op. 80

Alexander Melnikov, Hammerklavier

Isabelle Faust, Violine

Jean-Guihen Queyras, Violoncello

Arthur Sullivan:

"The Tempest", Suite

City of Birmingham Symphony Orchestra

Leitung: Vivian Dunn

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Anton Filš:

Sinfonie g-Moll

Concerto Köln

Ottorino Respighi:

"Il Tramonto"

Magdalena Kožená, Mezzosopran

Henschel Quartett

Frédéric Chopin:

Krakowiak F-Dur, op. 14

Alexander Krichel, Klavier

Polish Chamber Philharmonic Orchestra

Sopot

Leitung: Wojciech Rajski

Johann Strauß:

"Erinnerung an Covent-Garden", op. 329

Wiener Philharmoniker

Leitung: Willi Boskovsky

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonín Dvořák:

Slawischer Tanz, op. 46 Nr. 3: As-Dur

Tschechisches Philharmonisches

Orchester

Leitung: Charles Mackerras

Antonio Vivaldi:

Blockflötenkonzert, op. 10 Nr. 1 - "La

tempesta di mare"

Lucie Horsch, Altblockflöte

Amsterdam Vivaldi Players

Dora Pejačević:

Sinfonie fis-Moll, op. 41

BBC Symphony Orchestra

	<p>Leitung: Sakari Oramo Anton Arenskij: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll, op. 32 Borodin Trio Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll, BWV 1041 Julia Fischer Academy of St. Martin in the Fields Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Paavo Järvi Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert d-Moll Jean-Pierre Rampal Kammerorchester Franz Liszt Budapest Leitung: János Rolla</p>	<p>Moderation: Frank Schmid 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3 Aktuell 16:30 Kultur Kompakt 16:40 radio3 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur Kompakt 17:40 radio3 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur Kompakt 18:40 radio3 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell</p>
06:00	<p>radio3 am Morgen Moderation: Susanne Papawassiliu 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3 Aktuell 06:30 Kultur Kompakt 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Martin Kalinowski, Berlin 07:10 radio3 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur Kompakt 07:40 radio3 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die Frage des Tages 08:20 radio3 Aktuell 08:30 Kultur Kompakt 08:40 radio3 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur Kompakt 09:40 radio3 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell</p>	<p>19:00 ARD Radio Tatort Zu heiß gewaschen Von Ben Alexander Safier und Janine Lüttmann</p> <p>Die Leiche eines jungen Mannes wird in einer Kiste aus der Weser gefischt. Johnathan und Yelda finden heraus, dass der Tote zu einem Geldwäscherring gehört, der für anonyme Auftraggeber au dem Internet arbeitet. Ein immer größer werdendes Phänomen in Europa. Offenbar werden nun auch in Bremen viele junge Leute dafür rekrutiert. Johnathan will seinen kriminellen Bruder Marcus befragen, um mehr über diese Praktiken herauszufinden, aber der ist nicht auffindbar. Eine Botschaft auf Social Media macht eindeutig klar: Yelda und Johnathan bleibt wenig Zeit.</p> <p>Mit Aysima Ergün, Jeremy Mockridge, Jens Wawrczeck u. v. a. Von Ben Alexander Safier und Janine Lüttmann Komposition: Christian Decker Regie: Janine Lüttmann Dramaturgie: Lina Kokaly Radio Bremen für den ARD Radio Tatort 2024</p>
10:00	<p>Klassik bis Zwei Moderation: Carolin Pirich 10:30 Kultur Kompakt 10:40 Musikalisches Kalenderblatt 11:30 Kultur Kompakt 12:10 Neue Aufnahmen 12:30 Kultur Kompakt 12:40 Klassik Aktuell</p>	<p>20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert LIVE: Klassik am Odeonsplatz Richard Wagner: "Die Walküre", Walkürenritt und Finale des 3. Aufzugs „Wotans Abschied und Feuerzauber“ Johannes Brahms: Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73</p> <p>Brünnhilde: Anja Kampe Wotan: Michael Volle Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Simon Rattle</p>
13:30	<p>Lesung Der Prozess (7/18) Von Franz Kafka Gelesen von Peter Matic</p>	
14:00	<p>Meine Musik. Klassik, garantiert subjektiv Moderation: Fanny Tanck</p>	
15:50	<p>Schalom Jüdisches Leben heute</p>	
16:00	<p>radio3 am Nachmittag</p>	

(Live)

Chiemgauer Musikfrühling
„Capriccio Latino“
Eine südamerikanische Nacht mit dem
Geiger Alexis Cardenas und seinem
Ensemble Recoveco

Ensemble Recoveco:
Alexis Cardenas (Violine)
Leo Rondón (Cuatro)
Francisco Gonzales (Gitarre)
Nelson Gómez (Guitarrón)
(Konzert vom 26. April 2024 im
Kulturforum Klosterkirche Traunstein)

Die Feldherrnhalle am Münchner
Odeonsplatz wird für 8.000 Fans bei
"Klassik am Odeonsplatz" zur
Opernbühne, wenn Sir Simon Rattle mit
dem Symphonieorchester des
Bayerischen Rundfunks Highlights aus
Wagners „Walküre“ präsentiert. Nach
dem Walkürenritt liefern sich Brünnhilde
Anja Kampe und Wotan Michael Volle ein
Vater-Tochter-Duell, das mit dem
magischen Feuerzauber verklingt. Den
idyllischen Kontrapunkt setzt Rattle dann
mit der sommerlichen Zweiten
Symphonie von Johannes Brahms. Beim
Chiemgauer Musikfrühling dagegen
entfesselte das Ensemble Recoveco mit
heißen Rhythmen südamerikanisches
Flair.

23:00 **Radiofestival 2024: Jazz**
Moderation: Babette Michel
Ladies' Summer Grooves:
Radiofestival-Jazz-Ausblick

Mit dabei: Vokal-Queens wie Dinah
Washington, aus Anlass ihres 100.
Geburtstags. Jüngere Vertreterinnen des
Genres sind die zwischen Jazz und
iranischer Musik experimentierende
Golnar Shahyar sowie Simin Tander, die
im Jazzgesang auch ihren afghanischen
Wurzeln Raum gibt. Beide treten bei der
Cologne Jazzweek 2024 auf. Mit fast
meditativen Selbstreflexionen fasziniert
die japanisch-polnische
Sängerin/Pianistin Yumi Ito und ruft dabei
schöne Erinnerungen an ihr Konzert bei
der jazzahead! in Bremen wach. Und
auch die Harfenistin Kathrin Pechlof wird
von der Liebe zu Jazz und Impro
angetrieben.

Sa **13**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Georg Christoph Wagenseil:

Sinfonie B-Dur, WV 441

L'Orfeo Barockorchester

Leitung: Michi Gaigg

Gabriel Fauré:

Dolly, op. 56

Anna Walachowski, Ines Walachowski,

Klavier

Jacques Pierre Joseph Rode:

Violinkonzert Nr. 7 a-Moll, op. 9

Friedemann Eichhorn

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Nicolás Pasquet

Franz Xaver Schnizer:

"Semiramis, Assyriens herrschsüchtige

Königin"

Annette Ruoff, Sopran

Birgit Huber, Alt

Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor

Daniel Kaleta, Bass

Camerata vocalis der Universität

Tübingen

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden

und Freiburg

Leitung: Alexander Sumski

Charles Koechlin:

Sonatine, op. 194 Nr. 2

Lajos Lencsés, Oboe d'amore

SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Johann Georg Heinrich Backofen:

Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 24

Dieter Klöcker

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Johannes Moesus

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Anton Hoffmeister:

Violakonzert D-Dur

Nils Mönkemeyer

Dresdner Kapellsolisten

Leitung: Helmut Branny

Johannes Brahms:

Violoncellosonate Nr. 1 e-Moll, op. 38

Quirine Viersen, Violoncello

Silke Avenhaus, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Es-Dur, KV 543

Symphonieorchester des Bayerischen

Rundfunks

Leitung: Daniel Harding

Joseph Haydn:

Streichquartett Es-Dur, op. 50 Nr. 3

The Angeles String Quartet

Georg Friedrich Händel:

Orgelkonzert d-Moll, op. 7 Nr. 4

Simon Preston

The English Concert

Leitung: Trevor Pinnock

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert C-Dur, RV 179a

Théotime Langlois de Swarte, Violine

Les Ombres

Ludwig van Beethoven:

Klaviersonate A-Dur, op. 101

Jean-Efflam Bavouzet

Johann Christian Cannabich:

Sinfonia B-Dur

Camerata Bern

Leitung: Thomas Füre

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Philipp Emanuel Bach:

Violoncellokonzert A-Dur, Wq 172

Andreas Brantelid

Concerto Copenhagen

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sinfonie Nr. 5 D-Dur, op. 107

Chamber Orchestra of Europe

Leitung: Yannick Nezet-Seguín

Robin Milford:

Concertino E-Dur

Guildhall Strings

Leitung: Martin Roscoe

Antonín Dvořák:

Streichquartett Nr. 12 F-Dur, op. 96 -

"Amerikanisches Quartett"

Alban Berg Quartett
Charles Avison:
Konzert Nr. 6 D-Dur
Café Zimmermann
Louise Farrenc:
Valse brillante, op. 48
Konstanze Eickhorst, Klavier

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Ulrike Jährling
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
für den Tag Martin Kalinowski,
Berlin 07:10 radio3 Aktuell 07:20 radio3
Aktuell 07:40 radio3 Aktuell 07:50 radio3
Aktuell 08:10 radio3 Aktuell 08:20 radio3
Aktuell 08:40 radio3 Aktuell 08:50 radio3
Aktuell 09:10 radio3 Aktuell 09:20 radio3
Aktuell 09:40 radio3 Aktuell 09:50 radio3
Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich
10:10 Album der Woche
(Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut

14:00 ARD Radio Tatort

Zu heiß gewaschen
Von Ben Alexander Safier und Janine
Lüttmann

Die Leiche eines jungen Mannes wird in einer Kiste aus der Weser gefischt. Johnathan und Yelda finden heraus, dass der Tote zu einem Geldwäscherring gehört, der für anonyme Auftraggeber aus dem Internet arbeitet. Ein immer größer werdendes Phänomen in Europa. Offenbar werden nun auch in Bremen viele junge Leute dafür rekrutiert. Johnathan will seinen kriminellen Bruder Marcus befragen, um mehr über diese Praktiken herauszufinden, aber der ist nicht auffindbar. Eine Botschaft auf Social Media macht eindeutig klar: Yelda und Johnathan bleibt wenig Zeit.

Mit Aysima Ergün, Jeremy Mockridge,
Jens Wawrczeck u. v. a.

Komposition: Christian Decker

Regie: Janine Lüttmann
Dramaturgie: Lina Kokaly

Radio Bremen für den ARD Radio Tatort
2024
Ursendung

15:00 Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17:00 Orte und Worte

18:00 Kammermusik
Wolfgang Amadeus Mozart
Klavierquartett g-Moll, KV 478
Fauré Quartett
Camille Saint-Saëns
Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur,
op. 167
Arthur Campbell, Helen Marlais
Luigi Boccherini
Streichquartett G-Dur, G 223
Ensemble 415

19:00 Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20:00 Staatsoper für alle: Melancholie des Widerstandes

Eine filmische Oper Von Marc-André Dalbavie
Das Setting ist eine kleine Stadt, irgendwo in Europa, eine Welt, die scheinbar vor der Apokalypse steht. Die Vorlage zu dieser neuen Oper ist der gleichnamige Roman des Schriftstellers László Krasznahorkai. Das Lebensgefühl unserer Zeit kommt zum Tragen und wird mittels der Musik des französischen Komponisten Marc-André Dalbavie vermittelt. Entstanden ist eine „filmische Oper“, bei der Traditionen und Techniken des Musiktheaters mit Elementen des Films zusammentreffen. Die musikalische Leitung hat Marie Jacquot. Wir übertragen am 12. Juli live und gleichzeitig ist die Oper umsonst und draußen für alle Berlinerinnen und Berliner auf dem Bebelplatz zu erleben.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz
Moderation: Karmen Mikovic
Dianne Reeves und die hr-BigBand in der Alten Oper Frankfurt
Ihre internationale Karriere begann in den 1980er-Jahren auf einer Welttournee mit Harry Belafonte. Inzwischen hat sie über 20 Alben veröffentlicht und fünf Grammy gewonnen. Wie ihr Vorbild Sarah Vaughan, ist sie eine kraftvolle Jazzsängerin und Improvisatorin, aber auch offen für unterschiedlichste andere Stile. Entsprechend vielseitig ist das Programm, das John Beasley für Dianne

Reeves und die hr BigBand maßgeschneidert hat. Das Publikum in der Alten Oper Frankfurt am 23. April 2024 wusste es zu schätzen und feierte Band und Solistin mit minutenlangen Standing Ovationen.

So 14

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur,
BWV 1048

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Hugh Wolff

Johannes Brahms:

8 Klavierstücke, op. 76

Nicholas Angelich

Richard Wagner:

Siegfrieds Rheinfahrt aus:

"Götterdämmerung", WWV 86D

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

Sergej Prokofjew:

Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur, op. 10

Wladimir Krainew

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Dmitrij Kitajenko

Hector Berlioz:

Te Deum, op.22

Keith Lewis, Tenor

Matthias Eisenberg, Orgel

Vokalensemble Frankfurt

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Eliahu Inbal

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Frederick Delius:

Summer night on the river

BBC Symphony Orchestra

Leitung: Andrew Davis

Ludwig van Beethoven:

Streichquartett F-Dur, op. 135

Cuarteto Casals

Francis Poulenc:

Stabat mater

Marlis Petersen, Sopran

NDR Chor

SWR Vokalensemble Stuttgart

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR

Leitung: Stéphane Denève

George Gershwin:

George Gershwin's song-book

Ian Brown, Klavier

William Walton:

Streichersonate

BBC Symphony Orchestra

Leitung: Edward Gardner

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 97 C-Dur

London Symphony Orchestra

Leitung: Colin Davis

Ludwig van Beethoven:

Klaviersonate Es-Dur, op. 81a

Stephen Kovacevich

Johann Sebastian Bach:

Konzert d-Moll, BWV 1059R

Alexej Ogrintschuk, Oboe und Leitung

Schwedisches Kammerorchester

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Ernst von Dohnányi:

aus: "Der Schleier der Pierette", op. 18,
4. Satz

BBC Philharmonic

Leitung: Matthias Bamert

Isabella Leonarda:

Triosonate, op. 16 Nr. 3

Ensemble Giardino di Delizie

Henri Vieuxtemps:

Violinkonzert Nr. 3 A-Dur, op. 25

Nikita Boriso-Glebsky

- Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Patrick Davin
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert A-Dur, KV 414
Alfred Brendel
Scottish Chamber Orchestra
Leitung: Charles Mackerras
Johann Adolph Scheibe:
Sinfonia à 4 A-Dur
Concerto Copenhagen
Leitung: Andrew Manze
Franz Schubert:
Streichquartett Es-Dur, D 87
Mandelring Quartett
- 06:00 Klassik am Morgen**
Felix Mendelssohn Bartholdy
Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur
Festival Strings Lucerne
Leitung: Achim Fiedler
Claude Debussy
Rhapsodie für Klarinette und Klavier Nr. 1
Paul Meyer, Éric Le Sage
Bedřich Smetana
Má Vlast (Mein Vaterland)
Israel Philharmonic Orchestra
Leitung: Zubin Mehta
Enrique Granados
Klavierquintett g-Moll, op. 49
Cuarteto Quiroga
Michail Glinka
Capriccio brillante über das spanische
Volkslied "Jota aragonesa"
Staatskapelle Dresden
Leitung: Sir Neville Marriner
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
Papageien für Amsterdam oder Der
fliegende Holländer (7-Teiler)
Von Hermann Stange
Es liest: Uwe Friedrichsen
Die „Seegras“ ist ein altes Frachtschiff.
Seit Jahren schon durchpflügt Käpt'n
Bellmann mit ihr die Meere, ohne dass
es ihm viel Geld einbringen würde.
Diesmal aber hat er eine wertvolle Fracht
an Bord: Zweiunddreißig vangalesische
Tokkupappa-Papageien für den Zoo von
Amsterdam. Ob es nun etwas wird mit
dem großen Gewinn? Da begegnet ihm
auf hoher See ein unheimliches
Segelschiff – ein Segelschiff, das fliegen
kann! Eine solche Erscheinung erinnert
an eine alte Geschichte und lässt
eigentlich nur einen Schluss zu: Auch
nach dreihundert Jahren ist der
- „Fliegende Holländer“ noch immer nicht
von seinem Fluch erlöst.
- 08:00 Klassik für Kinder**
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
für wache Ohren**
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
Wofür ich lebe: Fußball
Xavers Traum von der Profikarriere
Von Antje Dechert
- Tausende Jungen und auch Mädchen
träumen davon, Fußballstar zu werden.
Doch den Sprung in den Profifußball
schaffen die wenigsten. Der 15-jährige
Xaver ist diesem Traum schon etwas
nähergekommen: Er spielt im Kader
eines Erstligisten. Wie leicht es von da
wieder bergab gehen kann, weiß
Sebastian Kneiße. Der heute 41-Jährige
spielte mit 15 in der
Jugendnationalmannschaft. Dann holte
ihn der FC Chelsea in die englische
Premier League. Aber - der Durchbruch
blieb aus. Stattdessen kickte er als
Streetworker mit benachteiligten Kids in
den Londoner Vorstädten. Beide, das
junge Talent und der gescheiterte Profi,
sagen: Für den Fußball zu leben, lohnt
sich auch dann, wenn es nichts wird mit
der großen Karriere. Denn Fußball gibt
noch viel mehr: Gemeinschaft,
Zusammenhalt, Selbstvertrauen und
Zuversicht.
- 09:30 Bachkantate**
Was willst Du dich betrüben
Kantate BWV 107 am 7. Sonntag nach
Trinitatis
Marcus Klein, Sopran
Kurt Equiluz, Tenor
Max van Egmond, Bass
Knabenchor Hannover
Leonhardt Consort Amsterdam
Leitung: Gustav Leonhardt
Präludium und Fuge g-Moll, BWV 535
Joachim Vogelsänger, Orgel
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**
übertragen aus St. Canisius, Berlin
Predigt: P. Manfred Hösl SJ
- 11:00 Sonntagskonzert**
Königliches Philharmonisches Orchester
Stockholm
Leoš Janáček

- Sinfonietta für Orchester, op. 60
Leitung: Andrew Davis
Jean Sibelius
Violinkonzert d-Moll, op. 47
Johan Dalene
Leitung: John Storgårds
Hugo Alfvén
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 11
Leitung: Neeme Järvi
Reinhold Glière
Hornkonzert B-Dur, op. 91
Markus Maskunlitty
Leitung: Sakari Oramo
Robert Schumann
Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61
Leitung: Sakari Oramo
- 14:00 Feature**
Cornelia Gurlitt
Das kurze Leben einer deutschen
Expressionistin
Von Frank Odenthal
Das Leben und Werk der Malerin
Cornelia Gurlitt ist, ebenso wie das ihres
Bruders, des Kunsthändlers Hildebrand
Gurlitt, voller Widersprüche. Es ist ein
Tumel zwischen Kriegstraumata,
unbändiger Schaffenskraft und den
Abgründen der menschlichen Seele.
Cornelia wollte unabhängig, selbst
bestimmt leben – als Künstlerin und als
Frau. Die Bilder, die sie im Ersten
Weltkrieg schuf, gehören zum
Ausdrucksstärksten, was der noch junge
deutsche Expressionismus jener Jahre
hervorbrachte. Am 5. August 1919 nahm
Cornelia Gurlitt sich mit 29 Jahren unter
ungeklärten Umständen in Berlin das
Leben.
Regie: Beatrix Ackers
rbb 2019
- 15:00 Johannes Brahms**
Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter
Uehling
Das Jahr der Wendepunkte (2)
Mit knapp 20 Jahren ging der noch völlig
unbekannte Brahms als Klavierbegleiter
auf Tournee, traf Liszt und Schumann und
sah sich nach nicht mal einem Jahr zum
Hoffnungsträger der deutschen Musik
ausgerufen: eine Karriere in nie zuvor
gesehenem Eiltempo – mit dem Schritt
zu halten, Brahms allerdings noch lernen
musste.
- 17:00 Die Alltagsfeministinnen**
- 18:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den
entspannten Ausklang des
Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert**
„Auf schwarzen und weißen Tasten“
Klavierabend Joseph Moog
Franz Schubert:
„Wanderer“-Fantasie C-Dur D 760
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Auswahl aus den „Liedern ohne Worte“
Rondo capriccioso op. 14
Alexander Skrjabin:
2 Préludes op. 27
Sonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30
Charles Valentin Alkan:
Aus: Recueil de chants op. 65
Frédéric Chopin:
Sonate h-Moll op. 58
- Klavierabend Severin von Eckardstein
Franz Schubert:
Sonate f-Moll D 625
Richard Strauss:
„Tod und Verklärung“, Tondichtung op.
24,
bearbeitet für Klavier solo von Severin von
Eckardstein
Max Reger:
Sonatine e-Moll op. 89 Nr. 1
Franz Xaver Scharwenka:
Sonate Nr. 2 Es-Dur op. 36
- Klavierabend Kotaro Fukuma
Alexander Skrjabin:
2 Poèmes op. 69
Sonate Nr. 9 op. 68 „Schwarze Messe“
Sergej Rachmaninow:
Variationen über ein Thema von Corelli
d-Moll op. 42
Alexander Skrjabin:
Poème „Vers la flamme“ op. 72
Sonate Nr. 10 op. 70
Sergej Rachmaninow:
Sonate Nr. 2 b-Moll op. 36
(Konzerte vom 6., 10. und 13. Januar
2024 im Sendesaal Bremen)
- 23:00 Radiofestival 2024: Hörbar
Musik grenzenlos**
ARD Radiofestival. Hörbar – Musik
grenzenlos

Am Tresen steht für Sie Bianca Schwarz
(Moderation)
Ihr Barkeeper ist Martin Kersten
(Musikredaktion)
(Produktion: hr2-kultur)

Musik ohne Grenzen wird im ARD
Radiofestival sonntags zu später Stunde
an der „Hörbar“ serviert. Ob Globale
Musik, Chanson, Folk, Jazz,
Singer/Songwriter, Klassik oder
Filmmusik – hier ist alles möglich, was
gefällt und sich gut kombinieren lässt.
Eine Stunde mit handverlesenen Zutaten
aus aller Welt, die musikalisch scheinbar
weit Auseinanderliegendes ganz nah
zusammenrücken lässt, Genre Grenzen
überwindet und zum entspannten
Zuhören einlädt.

Mo 15

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Johann Sebastian Bach:
Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Johann Friedrich Fasch:
Ouverture A-Dur
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Louis Spohr:
Konzert a-Moll, op. 131
Gewandhaus-Quartett
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Herbert Blomstedt
Jan Dismas Zelenka:
Sonate Nr. 2 g-Moll
Undine Röhner-Stolle, Susanne
Hennecke, Oboe
Eckart Bormann, Fagott
Bernd Strauss, Kontrabass
Michaela Hasselt, Cembalo
Ensemble con bravura
Johannes Brahms:
"Der 13. Psalm", op. 27; Geistliches
Lied, op. 30; Ave Maria F-Dur, op. 12
Rundfunkchor Leipzig

MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Franz Liszt:
"Die Ideale"
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Leoš Janáček:
Streichersuite
Norwegian Chamber Orchestra
Leitung: Iona Brown
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert F-Dur, KV 413
Christian Zacharias
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Johann Sebastian Bach:
"Ich liebe den Höchsten von ganzem
Gemüte", BWV 174
Nathalie Stutzmann, Alt
Christoph Genz, Tenor
Panajotis Iconomou, Bass
Monteverdi Choir
The English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Ludwig van Beethoven:

- Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3
Artemis Quartet
Franz Berwald:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur
Göteborger Sinfoniker
Leitung: Neeme Järvi
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Camille Saint-Saëns:
Sechs Etüden, op. 135
Leon Fleisher, Klavier
Richard Strauss:
"Tod und Verklärung", op. 24
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: François-Xavier Roth
Gustav Mahler:
Klavierquartett a-Moll
Berlin Piano Quartet
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Francesco Manfredini:
Violinkonzert D-Dur, op. 3, Nr. 6
Anne Schumann
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Johannes Brahms:
Klaviertrio H-Dur, op. 8
Morgenstern Trio
Claude Debussy:
"Petite Suite"
Orchestre National de l'O.R.T.F.
Leitung: Jean Martinon
Fanny Hensel:
Drei Stücke
Duo Yaara Tal - Andreas Groethuysen
Georg Philipp Telemann:
Konzert d-Moll
Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel
Antonín Dvořák:
Sonate F-Dur, op. 57
Ivan Zenaty, Violine
Igor Ardasev, Klavier
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Katja Weber
- 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Album der
Woche 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
Der Prozess (8/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Auftakt**
- 20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert**
Dresdner Musikfestspiele
Anton Bruckner:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur WAB 105
Koninklijk Concertgebouworkest
Amsterdam
Leitung: Klaus Mäkelä
(Konzert vom 10. Mai 2024 im
Kulturpalast Dresden)

Ludwig van Beethoven:
Sonate für Violine und Klavier Nr. 10
G-Dur op. 96
Leoš Janáček:
Sonate für Violine und Klavier
Hannah Ishizaki:
Sonate für Violine (Uraufführung)
Gabriel Fauré:
Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 A-Dur
op. 13
Nathan Meltzer (Violine)
Danae Doerken (Klavier)
(Konzert vom 23. Mai 2024 im Schloss
Albrechtsberg Dresden)

Die Dresdner Musikfestspiele feiern im Eröffnungskonzert den 200. Geburtstag von Anton Bruckner. Mit dem Koninklijk Concertgebouworkest Amsterdam und seinem designierten Chefdirigenten Klau Mäkelä (der junge charismatische Dirigent wird das traditionsreiche Orchester 2027 übernehmen) kommt die 5. Sinfonie des großen Spätromantikers zur Aufführung, die der Meister selbst als sein „kontrapunktisches Meisterstück“ bezeichnete. Ebenfalls beim Festival gastieren mit Nathan Meltzer und Danae Doerken zwei Spitzenmusiker der jüngeren Generation im prunkvollen Ambiente von Schloss Albrechtsberg.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Eva Garthe
The Rebirth of Cool – Die Los Angeles Jazz Renaissance
Weltweite Aufmerksamkeit hat die Musikszene von Los Angeles zuletzt 2015 erregt. Damals haben der Saxofonist Kamasi Washington und der Rapper Kendrick Lamar ihren Doppelschlag vorgelegt. Washingtons widerspenstiges Doppelalbum „The Epic“ und Lamars epochales „To Pimp a Butterfly“ waren die Sensationen der Stunde. Aber auch Jahre danach gedeiht und floriert die südkalifornische Jazzszene, dass es eine wahre Freude ist. Die Gründe dafür lassen sich nicht allein an ein paar Individuen festmachen. Sie haben unter anderem mit den Folger der Pandemie zu tun.

Di **16**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie D-Dur, KV 385 - "Haffner"
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Marcelo Lehninger

Antonín Dvořák:

Rondo g-Moll, op. 94

David Geringas, Violoncello

Radio-Symphonie-Orchester

Leitung: Lawrence Foster

Franz Schubert:

"Gesang der Geister über den Wassern",
D 714

Veronika Hagen, Lena Eckels, Viola

Yves Sandoz, Lilian Mann, Violoncello

Petru Iuga, Kontrabass

Camerata Musica Limburg

Henry Purcell:

Suite

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Andrew Manze

Johannes Brahms:

"Liebeslieder-Walzer", op. 52

Marcus Creed, Reiner Stelzner, Klavier

RIAS-Kammerchor

Leitung: Uwe Gronostay

Franco Alfano:

Sinfonie Nr. 1 E-Dur

Brandenburgisches Staatsorchester

Frankfurt

Leitung: Israel Yinon

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Arthur Somervell:

Violinkonzert g-Moll

Anthony Marwood

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Martyn Brabbins

Zoltán Kodály:

Serenade, op. 12

NDR Radiophilharmonie

Emilie Mayer:

Ouvertüre h-Moll, op. 46 -

"Faust-Ouvertüre"

Mecklenburgische Staatskapelle
Schwerin

Leitung: Mark Rohde

Joseph Haydn:

Streichquartett D-Dur, op. 64, Nr. 5

Leipziger Streichquartett

Niels Wilhelm Gade:

Sinfonie Nr. 5 d-Moll

Ronald Brautigam, Klavier

Danish National Radio Symphony

Orchestra

Leitung: Christopher Hogwood

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Ferdinand Ries:

Introduktion und Variationen, op. 170

Christopher Hinterhuber, Klavier

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Leitung: Uwe Grodd

Georg Friedrich Händel:

"Salve Regina", HWV 241

Julia Lezhneva, Sopran

Il Giardino Armonico

Leitung: Giovanni Antonini

Antonín Dvořák:

Streichquartett F-Dur, op. 96 -

"Amerikanisches Quartett"

Royal Philharmonic Chamber Ensemble

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Friedrich Händel:

"Lotario", Ouvertüre

B'Rock

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klavierquartett f-Moll, op. 2

Fauré Quartett

Wilhelm Stenhammar:

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll

Mats Widlund

Stockholm Philharmonic Orchestra

Leitung: Gennadij Roschdestwenskij

Ottorino Respighi:

"Trittico botticelliano"

Beethoven Orchester Bonn

Leitung: Stefan Blunier

Pietro Locatelli:
 Concerto grosso B-Dur, op. 1, Nr. 3
 Concerto Köln
 Gabriel Fauré:
 Romanze B-Dur, op. 28
 Chantal Juillet, Violine
 Orchestre Symphonique de Montréal
 Leitung: Charles Dutoit

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
 Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Gast 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (9/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu
 Dean Martin - King of Cool
 Für Elvis Presley war er der „King of
 Cool“, denn zu gerne hätte er gesungen
 wie er. Und doch hielt Dean Martin selbst
 nicht allzu viel von seiner Stimme. Es
 heißt sogar, dass er dem Showgeschäft
 gegenüber eine gewisse Verachtung
 empfunden hat. Bis heute gilt der
 Schauspieler, Entertainer und Sänger als
 einer der legendären Crooner schlechthin

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

RheinVokal. Festival am Mittelrhein –
 LIVE
 Arnold Schönberg:
 De Profundis, Psalm 130
 Menachem Wiesenberg:
 Neues Werk
 Ahron Harlap:
 Die Fesselung Isaaks
 Yehezkel Braun:
 Shir hashirim
 Vaymalet Kayin (und da Kain flüchtete
 Dror Zikra
 Uri Tsafon
 Ödön Pártos:
 Hamavdil
 Gil Aldema:
 Tsur mishelo achalnu
 Sara Shoham:
 Shabat Hamalka
 Lo ira ra
 Shirin Riseman:
 Chida / Riddle
 SWR Vokalensemble
 Leitung: Yuval Weinberg
 (Direktübertragung aus dem
 Kurfürstlichen Schloss Koblenz)

Aldeburgh Festival SWR-EBU
 Judith Weir:
 Fragile
 Michael's Strathspey
 Franz Schubert:
 Sonate A-Dur D 959
 Judith Weir:
 Chorale, for Steve
 Franz Schubert:
 Sonate B-Dur D 960
 Steven Osborne (Klavier)
 (Konzert vom 16. Juni 2024 in der Snape
 Maltings Concert Hall Snape)

Die jüdischen Komponistinnen und
 Komponisten dieses Programmes
 suchen nach einer gemeinsamen

musikalischen Identität, für die Arnold Schönberg ebenso bedeutend ist wie jiddische Lieder und Tänze. Aus den Biografien ergeben sich kulturelle Fusionen: orientalische Melodien, westliche Harmonik, nordafrikanische Rhythmen und Verzierungen. Die Texte handeln von menschlichen Urkonflikten, die Musik verbindet Melancholie und Schmerz, Witz und Leichtigkeit. Das Helle im Dunkeln, das Heitere im Schmerzvollen – das kennzeichnet auch die Musik Franz Schuberts; seine späten Klaviersonaten klingen im zweiten Teil des Konzertabends zusammen mit zeitgenössischen Werken von Judith Weir.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Hören wir Gutes und reden darüber „Eine Sendung wie eine Insel. Draußen herrscht hoher Seegang, aber was im Hier und Jetzt zählt, das sind handverlesene Töne, die in die Ohren des Publikums tropfen“. Das schrieb 2022 die Grimme Jury in ihrer Begründung dafür, dass „Hören wir Gutes und reden darüber“ den Deutschen Radiopreis als „Beste Sendung“ erhielt. Eine Reise auf die Hör-Insel, auf der jede und jeder ein neues Jazzalbum vorstellt, ohne den anderen zu verraten, worum es sich handelt. Hören, rätseln und laut nachdenken über Töne – darum geht es bei „Hören wir Gutes“.
Moderation: Beate Sampson, Roland Spiegel, Ulrich Habersetzer

Mi **17**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I) präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Matthias Sperger:
Sinfonie Nr. 26 c-Moll
L'arte del mondo
Leitung: Werner Ehrhardt
Johann Ladislaus Dussek:
Klavierkonzert F-Dur, op. 27
Maria Garzón

Neues Rheinisches Kammerorchester
Leitung: Jan Corazzola
Richard Strauss:
"Metamorphosen"
WDR Sinfonieorchester
Leitung: Semyon Bychkov
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate C-Dur, Wq 149
Les Amis de Philippe
Anatolij Ljadow:
Variationen über "Eine venezianische"

- Nacht", op. 35
Vladimir Stoupeľ, Klavier
Johan Wagenaar:
"Saul en David", op. 24
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Antony Hermus
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert B-Dur, KV 450
Christian Zacharias
English Chamber Orchestra
Leitung: David Zinman
Johannes Brahms:
Sonate f-Moll, op. 120, Nr. 1
Jurij Bashmet, Viola
Michail Muntian, Klavier
Alexander von Zemlinsky:
Sinfonietta, op. 23
Sinfonieorchester des Dänischen
Rundfunks
Leitung: Thomas Dausgaard
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett f-Moll op. 95
Novus Quartet
Dmitrij Schostakowitsch:
"Jazz-Suite Nr. 2"
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Riccardo Chailly
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Othmar Schoeck:
Hornkonzert, op. 65
Marie Luise Neunecker
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Uri Mayer
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate h-Moll, Wq 76
Leila Schayegh, Violine
Jörg Halubek, Cembalo
Claude Debussy:
Fünf Präludien
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Hans Zender
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Antonín Dvořák:
Aus "Slawische Tänze", op. 46
Duo Tal & Groethuysen
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur - "Rheinische"
- Die Deutsche Kammerphilharmonie
Bremen
Leitung: Paavo Järvi
Jan Dismas Zelenka:
Capriccio Nr. 5 G-Dur
Das Neu-Eröffnete Orchestre
Camille Saint-Saëns:
Havanaise, op. 83
Kyung-Wha Chung, Violine
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Charles Dutoit
Sophia Corri-Dussek:
Sonate c-Moll, op. 2, Nr. 3
Irmgard Gorzawski, Harfe
Heinrich von Herzogenberg:
Sinfonie Nr. 2 B-Dur, Allegro moderato
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Frank Beermann
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Katja Weber
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
Der Prozess (10/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Ortrun Schütz
 Salvador Sobral
 Er gehört zu den international
 bekanntesten Künstlern Portugals. Der
 Sänger und Pianist stammt aus einer
 portugiesischen Adelsfamilie. Er hat sein
 Psychologiestudium abgebrochen und in
 Barcelona Jazzmusik studiert. Zurecht.
 Zusammen mit seiner Schwester Luísa
 Sobral konnte er den Eurovision Song
 Contest 2017 in Kiew gewinnen. Es war
 der erste Sieg für Portugal in der
 Geschichte des Song Contests. Heute
 ist er zurück bei dem Sound, der ihm
 eher liegt: Er veröffentlicht neue Songs
 und Alben mit Jazz- und brasilianischen
 Einflüssen. Und das, obwohl er
 zwischenzeitlich auf der Intensivstation
 um sein Leben kämpfen musste.
 Mittlerweile scheint er sein Spenderherz
 gut zu vertragen und traut sich zu dem
 ein oder anderen Live-Konzert auf die
 Bühne.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Die Berliner Philharmoniker in der
 Waldbühne

Modest Mussorgsky:
 Eine Nacht auf dem Kahlen Berge
 (Bearbeitung von Rimsky-Korsakow)
 Sergej Prokofjew:
 Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur op. 10
 Maurice Ravel:
 Pavane pour une infante défunte
 (Orchesterfassung)
 Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2
 Boléro

Berliner Philharmoniker
 Yuja Wang (Klavier)
 Leitung: Kirill Petrenko

(Konzert vom 22. Juni 2024 in der
 Berliner Waldbühne)

Im Anschluss:

Antonín Dvořák:
 Die Mittagshexe. Sinfonische Dichtung
 für Orchester op. 108
 Ondřej Adámek:
 „Sinuos Voices“ für Kammerorchester
 Gustav Mahler:
 Sinfonie Nr. 4 G-Dur für Sopran und
 Orchester

Elsa Benoit (Sopran)
 Berliner Philharmoniker
 Leitung: Robin Ticciati

(Konzert vom 9. Dezember 2023 in der
 Philharmonie Berlin)

Die Starpianistin Yuja Wang und Kirill
 Petrenko waren das musikalische
 Traumpaar beim Konzert der Berliner
 Philharmoniker in der Waldbühne. Mit
 seinem ersten Klavierkonzert hat
 Prokofjew quasi im Sturm seine Karriere
 begonnen. Yuja Wang steht seiner
 Virtuosität in nichts nach. Nächtliche und
 impressionistische Orchesterklänge
 machen den sommerlichen Abend unter
 dem Berliner Himmel perfekt.
 Im Anschluss stattet der Chefdirigent des
 Deutschen Sinfonieorchesters Berlin mit
 einem böhmisch gefärbten Programm
 dem Nachbarorchester einen Besuch ab.
 Er endet mit „Himmlichen Freuden“ à la
 Mahler.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Henry Altmann
 Als der Jazz ans Licht kam – Das 1.
 Newport Jazz Festival
 Mit 20.000 Dollar initiierte der Bostoner
 Jazzclubbetreiber George Wein am
 17. und 18. Juli 1954 das erste Open Air
 Jazz Festival. 13.000 Besucher*innen
 hörten auf dem Rasen vor dem Newport
 Casino Acts wie Dizzy Gillespie, Gerry
 Mulligan, Eddie Condon oder Oscar
 Peterson. Das Newport Jazz Festival
 erlebte legendäre Performances, Randal
 und Rebellen, Radiomitschnitte und
 Filmdokus, es wurde ausgesiedelt und
 wieder zurückgeholt, stand am Rande
 des Ruins. Mit diesem Event hat sich der
 Jazz auch auf den Weg gemacht aus
 dunklen Kellern ins Licht von Tag und

Do 18

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Hermann Goetz:
"Frühlingsouvertüre", op. 15
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Werner Andreas Albert
Antonín Dvořák:
Vier romantische Stücke, op. 75
Daniel Müller-Schott, Violoncello
Robert Kulek, Klavier
Friedrich Ernst Fesca:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Frank Beermann
Joseph Haydn:
Divertimento G-Dur, Hob. II/1
NDR Radiophilharmonie
Alessandro Scarlatti:
"Endimione e Cintia"
Annon Lee Silver; Heather Harper, Sopran
Walter Harkopf, Klaus Kraffert, Oboe
Adolf Scherbaum, Trompete
Karl-Otto Hartmann, Fagott
Erich Kunisch, Alfred Rey, Violine
Horst Beckedorf, Violoncello
Rudolf Schlegel, Kontrabass
Eugen Dombois, Laute
Rundfunkorchester Hannover des NDR
Cembalo und Leitung: Raymond Leppard
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Johann Friedrich Fasch:
Ouvertüre D-Dur
Zefiro
Leitung: Alfredo Bernardini
Ferruccio Busoni:
Vier Elegien
Claudius Tanski, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Ouvertüre C-Dur - "La Bouffone"
Berliner Barock Solisten
Amy Beach:
Thema und Variationen, op. 80
Ivanna Ternay, Flöte
Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine
Christiane Hörr, Viola
Samuel Lutzker, Violoncello
Ernst von Dohnányi:
Klavierkonzert Nr. 2 h-Moll
Howard Shelley
BBC Philharmonic
Leitung: Matthias Bamert
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Johan Wagenaar:
"Cyrano de Bergerac", Ouvertüre
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Yoav Talmi
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate A-Dur, KV 305
Frank Peter Zimmermann, Violine
Alexander Lonquich, Klavier
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 96 D-Dur
Cappella Coloniensis
Leitung: Bruno Weil
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sinfonie D-Dur, Allegro moderato, Wq 183
The English Concert
Leitung: Andrew Manze
Joseph Haydn:
Sonate D-Dur, Hob. XVI/24
Svjatoslaw Richter, Klavier
Gioacchino Rossini:
Streichersonate Nr. 4 B-Dur, Allegro vivace
Ensemble Explorations
Johann Strauß:
"Wiener Bonbons", op. 307
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky
Johann Nepomuk Hummel:

Klavierkonzert Nr. 4 E-Dur - "Les adieux"
 London Mozart Players
 Klavier und Leitung: Howard Shelley
 Franz Doppler:
 Konzert d-Moll
 Jean-Pierre Rampal, András Adorján,
 Flöte
 Orchestre National de l'Opéra de
 Monte-Carlo
 Leitung: Claudio Scimone

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
 Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu
 Deutsche LiedermacherInnen
 Liedermacher/Innen klingt im Vergleich
 zu Singer-Songwriter irgendwie
 altbacken. Schade eigentlich, denn es
 gibt sie noch - und wieder: In der
 Tradition von Hannes Wader oder
 Reinhard Mey machen inzwischen auch
 wieder junge Musikerinnen und Musiker
 Lieder auf Deutsch. Gerne auch
 Deutschpoeten genannt: Wir stellen
 heute einige vor: Von Altmeistern und
 Altmeisterinnen wie Hannes Wader und
 Bettina Wegener bis zu neuen Interprete-
 wie Maike Rosa Vogel, Max Prosa und
 Wahnschaffe.

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Neue
 Aufnahmen 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Aldeburgh Festival
 Felix Mendelssohn Bartholdy:
 Cellosonate Nr. 1 B-Dur op. 45
 Johannes Brahms:
 Klaviertrio Nr. 2 C-Dur op. 87
 Franz Schubert:
 „Forellenquintett“ A-Dur D 667
 Braimah Kanneh-Mason (Violine)
 Edgar Francis (Viola)
 Sheku Kanneh-Mason (Violoncello)
 Toby Hughes (Kontrabass)
 Isata Kanneh-Mason (Klavier)
 (Konzert vom 21. Juni 2024 im Britten
 Studio, Snape Maltings Concert Hall
 Snape)

13:30 Lesung

Der Prozess (11/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kamilla Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

Schubertiade Schwarzenberg
 Robert Schumann:
 Sehnsucht op. 51/1
 Die Lotosblume op. 25/7
 Aufträge op. 77/5
 Die Meerfee op. 125/1
 Röslein, Röslein! op. 89/6
 Der Nussbaum op. 25/3
 Franz Schubert:
 Im Frühling D 882
 An den Mond D 259

Lied der Anne Lyle D 830
Frühlingsglaube D 686
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Die Liebende schreibt op. 86/3
Frage op. 9/1
Nachtlied op. 71/6
Frühlingslied op. 47/3
Schilflied op. 71/4
Andres Maienlied op. 8/8
Fanny Hensel:
6 Lieder op. 7
Franz Schubert:
3 Lieder der Mignon aus „Wilhelm
Meisters Lehrjahre“
Gretchen am Spinnrade D 118
Rastlose Liebe D 138
Katharina Konradi (Sopran)
Joseph Middleton (Klavier)
(Konzert vom 21. Juni 2024 im
Angelika-Kauffmann-Saal
Schwarzenberg)

2023 haben sich fünf Auserwählte in
Mannheim getroffen: die Saxophonistin
Tamar Osborn, der Saxophonist Soweto
Kinch, Kit Downes an den Tasten,
Perkussionslegende Dudù Kouate und
die junge Schlagzeugin Momoko Gill.
Zu hören: ein kuratierter Querschnitt des
Abends.

Eine ganz besondere Erfolgsstory, die
beweist, dass klassische Musik nicht nur
von Weißen und für Weiße ist. Der junge
Cellist Sheku Kanneh-Mason gewann
2016 den Wettbewerb „BBC Young
Musician“, daraufhin lud ihn das
englische Königshaus ein, bei der
Trauung von Harry und Meghan zu
spielen. Über Nacht wurde er berühmt
und zog seine sechs hochmusikalischen
Brüder und Schwestern mit ins
Rampenlicht. Für dieses Konzert beim
Aldeburgh Festival hat sich Sheku mit
seinen beiden älteren Geschwistern und
zwei Freunden zusammengetan – für
Lieblingsstücke des
Kammermusikrepertoires.
Danach: Lieder von Frühling, Aufbruch
und Sehnsucht von der Schubertiade
Schwarzenberg.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Konrad Bott
Moment's Notice beim Enjoy Jazz
Festival
Improvisation pur – das ist der Kern der
britischen Veranstaltungsreihe Moment's
Notice. Bei dem Event, das nach einem
Lied von John Coltrane benannt wurde,
werden Musikerinnen
zusammengewürfelt, spielen drei Sets in
wechselnden Formationen, ohne sich
vorher beschnuppert haben zu können.
Im Rahmen des Enjoy Jazz Festivals

Fr **19**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Jean Sibelius:
"Karelia-Suite", op. 11
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Claude Debussy:

Sonate d-Moll

Sebastian Klinger, Violoncello

Milana Chernyavska, Klavier

Johannes Brahms:

"Nänie", op. 82

Chor und Symphonieorchester des

Bayerischen Rundfunks

Leitung: Colin Davis

Richard Strauss:

Violinkonzert d-Moll, op. 8

Sarah Chang

Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Wolfgang Sawallisch

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sechs Lieder, op. 41

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Rupert Huber

Alexander Borodin:

Sinfonie Nr. 2 h-Moll

Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Miklós Erdély

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur,
BWV 1051

Sabine Fehlandt, Anja-Regine Graewel,
Viola

Ulrike Becker, Claire Pottinger, Viola da
gamba

Akademie für Alte Musik Berlin

Franz Liszt:

Sonate h-Moll

André Watts, Klavier

Claude Debussy:

Aus "Cinq poèmes de Charles
Baudelaire"

Christiane Karg, Sopran

Bamberger Symphoniker

Leitung: David Afkham

Cécile Chaminade:

Klaviertrio a-Moll, op. 34

Trio Chausson

Edward Elgar:

"The Wand of Youth", op. 1 a

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Marc-Antoine Charpentier:

"Litanies de la Vierge"

Les Arts Florissants

Leitung: William Christie

Joseph Haydn:

Konzert F-Dur, Hob. VIIh/4

Emmanuel Pahud, Flöte

Münchener Kammerorchester

Oboe und Leitung: François Leleux

Peter Tschaikowsky:

"Souvenir d'un lieu cher", op. 42

Daniel Müller-Schott, Violoncello

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Aziz Shokhakimov

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Sergej Prokofjew:

Aus Walzer-Suite, op. 110

Scottish National Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

Georg Philipp Telemann:

Concerto D-Dur

Hannes Rux, Almut Rux, Trompete

La Stagione Frankfurt

Leitung: Michael Schneider

Joseph Haydn:

Klaviertrio Es-Dur, Allegro moderato,

Hob. XV/22

Beaux Arts Trio

Johann Nepomuk Hummel:

Konzert G-Dur, Allegro con brio, op. 17

Hagai Shaham, Violine
 London Mozart Players
 Klavier und Leitung: Howard Shelley
 Camille Saint-Saëns:
 Suite D-Dur, Romance, op. 49
 Ensemble Orchestral de Paris
 Leitung: Jean-Jacques Kantorow
 Albert Lortzing:
 "Zar und Zimmermann", Ouvertüre
 Staatskapelle Dresden
 Leitung: Hans Vonk

06:00 radio3 am Morgen
 Moderation: Katja Weber
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Dorothea
 Offermann, Finsterwalde 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei
 Moderation: Andreas Knaesche
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Neue
 Aufnahmen 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung
 Der Prozess (12/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic

**14:00 Meine Musik.
 Klassik, garantiert subjektiv**
 Moderation: Fanny Tanck

**15:50 Das Wort zum Schabbat
 Rabbiner Avraham Radbil, Konstanz**

16:00 radio3 am Nachmittag
 Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 Piano Lounge
 Moderation: Dirk Hühner

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert
 Best of „Women in (e)motion“-Festival

Ganna Ensemble vom 23. September
 2023 im Konzertsaal des Rathaus Stuhr
 Sophie Tassignon's Khyal vom 30.
 September 2023 im Kulturzentrum
 Schlachthof Bremen
 Lady Nade vom 13. September 2023 im
 KITO Bremen-Vegesack
 Mähbānoo vom 19. September 2023 im
 Kulturzentrum Schlachthof Bremen
 Julie Sassoon vom 21. September 2023
 im KITO Bremen-Vegesack
 Las Migas vom 15. September 2023 in
 der Music Hall Worpswede

So geografisch vielseitig, sprachlich
 unterschiedlich und politisch aufgeladen
 wie 2023 war das „Women in (e)motion“
 Festival noch nie. Mit Ganna Gryniva war
 eine ukrainische Sängerin zu Gast, die
 Volkslieder aus ihrer Heimat in
 Jazzsound neu belebt. Das Mähbānoo
 Ensemble besteht fast ausschließlich
 aus iranischen Frauen, denen das
 Musizieren in ihrer Heimat verboten ist.
 Und Sophie Tassignon widmet sich mit
 ihrem Projekt Khyal arabischer Poesie.
 Dazu gab es Songs auf Spanisch von
 Las Migas, auf Englisch von Lady Nade
 und ganz ohne Worte von der Pianistin
 Julie Sassoon allein am Klavier.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz
 Moderation: Jean Marc Heukemes
 Beats by Cap Kendricks
 Cap Kendricks ist ein Produzent und
 Songwriter aus München, der zuletzt
 einige Jahre in Leipzig gelebt hat. Er hat
 Songs und Alben für viele große Namen
 der deutschen Hip-Hop Szene produziert
 Seit 2015 veröffentlicht er daneben
 regelmäßig Instrumentalprojekte, die

nicht nur Millionen Hörer auf Streaming-Plattformen erreichen, sondern auch im internationalen Fernsehen und Werbespots zu finden sind. Seine Musik ist tief in der Hip-Hop-Kultur verwurzelt, wird aber genauso von anderen Genres beeinflusst, die er in sein eigenes Instrumentaluniversum integriert.
Moderation: Jean-Marc Heukemes

Sa 20

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Es-Dur, KV 16
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Marcel Tournier:
Suite, op. 34
Linos Harfenquintett
Joseph Wölfl:
Klavierkonzert C-Dur, op. 43
Yorck Kronenberg
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Johannes Moesus
Franz Xaver Richter:
Streichquartett g-Moll, op. 5, Nr. 5 b
casalQuartett
Richard Strauss:
"Ein Heldenleben", op. 40
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: François-Xavier Roth

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Leopold Hofmann:
Violoncellokonzert D-Dur
Sol Gabetta
Kammerorchester Basel
Leitung: Sergio Ciomei
Joaquín Rodrigo:
"Concierto de Aranjuez"
Siegfried Behrend, Gitarre
Berliner Philharmoniker
Leitung: Reinhard Peters
Max Reger:

Trio h-Moll, op. 2
Gunter Teuffel, Viola
Mitglieder des Trio Parnassus
Henri Sauguet:
"La chatte"
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Robert Reimer
John Field:
"Irish Concerto"
Benjamin Frith, Klavier
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Andrew Mogrelia

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Selim Palmgren:
"Bilder aus Finnland", op. 24
Philharmonisches Orchester Turku
Leitung: Jacques Mercier
Ottorino Respighi:
"Trittico Botticelliano"
Orpheus Chamber Orchestra
Johann Pfeiffer:
Ouvertüre G-Dur
Batzdorfer Hofkapelle

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Vivaldi:
"L'Olimpiade", Ouvertüre
L'Arte dell'Arco
Leitung: Christopher Hogwood
Antonín Dvořák:
Klaviertrio f-Moll, Finale, op. 65
Trio Wanderer
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Konzertstück d-Moll, op. 114

Matthias Schorn, Klarinette
 Richard Obermayer, Bassethorn
 Georgisches Kammerorchester
 Leitung: Ariel Zuckermann
 Carl Philipp Emanuel Bach:
 Sinfonie C-Dur, Wq 182, Nr. 3
 Akademie für Alte Musik Berlin
 Leitung: Georg Kallweit
 Maurice Ravel:
 Sonatine fis-Moll
 Bertrand Chamayou, Klavier
 Louise Farrenc:
 Sinfonie Nr. 3 g-Moll, Finale
 Münchener Kammerorchester
 Leitung: Duncan Ward

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Ulrike Jährling
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
 für den Tag Dorothee Offermann,
 Finsterwalde 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 radio3
 Aktuell 08:20 radio3 Aktuell 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
 10:10 Album der Woche
 (Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut

14:00 Hörspiel

Hahnenkampf in Quitzow
 Teil 1
 Von Hermann Bohlen und Judith Lorentz

Quitzow, ein Dorf in Brandenburg. Man lebt hier so vor sich hin. Täglich kommen die Paket-Autos, denn einen Laden gibt's nicht mehr, nur einmal in der Woche die Verkaufswagen für Milch und Brot. Aber wenn man etwas vergessen hat: Internetbestellung. Seit neuestem leben drei aus Berlin im Dorf, haben die alten LPG-Ställe gekauft, um dort ein Ayahuasca-Retreat zu veranstalten. Eigentlich weiß man nicht so genau, was für einen Sud die da kochen. Abwarten. Und Hühner gibt's im Dorf. Erika Quandt, die vom Professor, die kann die Hühner am Gackern unterscheiden. Kein Witz. Die Leute hier sind eigenwillig. Brandenburger eben. Nur Mike und Raik langweilen sich manchmal. Aber sie kommen dann auch auf mehr oder

weniger gute Ideen: Gerade tun sie alles dafür, dass in Quitzow ein Hahnenkampf stattfinden kann, ob mit oder ohne Sporen klären sie noch, aber dass auch Frauen, sprich: Hennen teilnehmen dürfen, ist klar. Hahnenkampf kennt keine Geschlechtergrenzen in Quitzow.

Mit: Thelma Buabeng, Jaecki Schwarz, Milan Peschel, Eva Weißenborn, Martin Seifert, Jutta Wachowiak, Johannes Benecke, Andreas Döhler, Christine Schorn u. v. a.

Regie: Judith Lorentz & Hermann Bohlen
 Produktion rbb 2021

**15:00 Holzapfel live
 Raten oder Wünschen**
 mit Stephan Holzapfel

17:00 Orte und Worte

18:00 Kammermusik
 Bernhard Moliq
 Quartett für Violine, Viola, Violoncello
 und Klavier Es-Dur, op. 71
 Parnassus Akademie
 Claude Debussy
 Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur
 Magali Mosnier, Antoine Tamestit, Xavier
 de Maistre
 Ludwig van Beethoven
 Violinsonate G-Dur, op. 30 Nr. 3
 Isabelle Faust, Violine
 Alexander Melnikov, Klavier

**19:00 Unser Leben
 Aus Religion und Gesellschaft**

**20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper
 Schwetzinger SWR Festspiele**
 Lucia Ronchetti: „Der Doppelgänger“
 Oper für Solo-Stimmen, Vokalquartett
 und Orchester

Johann Petrowitsch Goljadkin: Peter
 Schöne
 Klara Olsufjewna: Olivia Stahn
 Doktor Krestjan Iwanowitsch Rutenspit /
 Vokalquartett: Robert Maszl
 Goljadkins Diener Petruschka / Jemeljan
 Gerassimowitsch / Vokalquartett: Zvi
 Emanuel-Marial
 Doppelgänger / Vokalquartett: Christian
 Tschelebiew
 Andrej Filipowitsch / Vokalquartett:
 Vladyslav Tluschch

SWR Experimentalstudio
Maurice Oeser (Klangregie)
SWR Symphonieorchester
Leitung: Tito Ceccherini
(Aufführungen vom 26. und 28. April 2024
im Rokokotheater des Schlosses
Schwetzingen)

Johann Sebastian Bach:
Contrapuncti 1 – 7, 9 aus Die Kunst der
Fuge BWV 1080
Joseph Haydn:
Streichquartett A-Dur op. 20
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett C-Dur op. 59 Nr. 3
„Rasumowsky“-Quartett
Cuarteto Casals
(Konzert vom 20. Mai 2024 im
Mozartsaal des Schlosses
Schwetzingen)

Lucia Ronchettis neuer Oper liegt
Dostojewskis früher Roman „Der
Doppelgänger“ zugrunde, eine
Geschichte über Entfremdung, die
kafkaesken Wege der Verwaltung und die
Kompliziertheit menschlicher
Beziehungen. Diese St. Petersburger
Geschichte erweist sich von
beklemmender Aktualität, für die die
Komponistin eine Zeiten umspannende
Musik geschrieben hat. Ergänzt wird die
Uraufführung durch ein Konzert mit dem
Cuarteto Casals, ebenfalls im Rahmen
der Schwetzingen SWR Festspiele.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Till Lorenzen
Joel Ross Good Vibes im Schlachthof
Bremen
„Nublues“ heißt das aktuelle Album des
Chicagoer Vibraphonisten Joel Ross, das
auf Blue Note Records erschienen ist. In
den vergangenen Jahren hat der Musiker
sich vertieft mit der Geschichte, Tradition
und Struktur des Blues befasst und diese
in seiner eigenen von John Coltrane oder
Pharoah Sanders beeinflussten Musik
verarbeitet. Das allerdings in sehr freier
Form. Ross ist ein flinker und virtuoser
Vibraphonist, der mit seiner Band Good
Vibes intensive Liveshows mit Sets ohne
Unterbrechung spielt. Am 16. April 2024
war er in Bremen zu Gast.

So 21

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- | | | | |
|--------------|---|--------------|--|
| 00:00 | Nachrichten, Wetter | 04:00 | Nachrichten, Wetter |
| 00:03 | ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Peter Tschaikowsky:
"Dornröschen"; Suite
Claire Huangci, Klavier
Joseph Haydn:
Streichquartett C-Dur, op. 20, Nr. 2
Chiaroscuro Quartett
Jan Dismas Zelenka:
Capriccio Nr. 1 D-Dur
Das Neu-Eröffnete Orchestre
Marcel Grandjany:
"Petite suite classique"
Volker Sellmann, Harfe
George Enescu:
Sonate Nr. 1, op. 2
Remus Azoitei, Violine
Eduard Stan, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Cantata prima
Klaus Mertens, Bassbariton
Les Amis de Philippe | 04:03 | ARD-Nachtkonzert (III)
Frederic Cliffe:
Violinkonzert d-Moll
Philippe Graffin
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: David Lloyd-Jones
Jacques Ibert:
"Paris"
Orchestre symphonique de Montréal
Leitung: Charles Dutoit
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Se al labbro mio non credi - Il cor dolente", KV 295
Christoph Prégardien, Tenor
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Joseph Wölfl:
Sinfonie Nr. 3
Kammerorchester des
Symphonieorchesters des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Radoslaw Szulc |
| 02:00 | Nachrichten, Wetter | 05:00 | Nachrichten, Wetter |
| 02:03 | ARD-Nachtkonzert (II)
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie F-Dur, KV 112
Concertus Musicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Johannes Brahms:
Trio Es-Dur, op. 40
Teunis van der Zwart, Horn
Isabelle Faust, Violine
Alexander Melnikow, Klavier
Giovanni Battista Viotti:
Violinkonzert Nr. 22 a-Moll
Elizabeth Wallfisch
The Brandenburg Orchestra
Leitung: Roy Goodman
Johann Sebastian Bach:
Präludium und Fuge gis-Moll, BWV 887
Dina Ugorskaja, Klavier
Charles Gounod:
Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Sinfonia Finlandia Jyväskylä
Leitung: Patrick Gallois | 05:03 | ARD-Nachtkonzert (IV)
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 68 B-Dur, Vivace
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Erich Wolfgang Korngold:
"Straussiana"
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Werner Andreas Albert
Louis Moreau Gottschalk:
"Polonia", op. 35
Philip Martin, Klavier
Franz Schubert:
"Kleine C-Dur-Sinfonie", D 589
The London Classical Players
Leitung: Roger Norrington
Amy Beach:
Romanze A-Dur, op. 23
Tasmin Little, Violine
John Lenehan, Klavier
Jean-Philippe Rameau:
"Dardanus", Suite |

Philharmonia Baroque Orchestra
 Leitung: Nicholas McGegan
 Ludwig van Beethoven:
 Streichquartett G-Dur, op. 18, Nr. 2 -
 "Komplimentierquartett"
 Belcea Quartet

06:00 Klassik am Morgen

Johann Adolf Hasse
 Sinfonie, op. 5 Nr. 6
 Concerto Köln
 Leitung: Pablo Heras-Casado
 Nikolaj Rimskij-Korsakow
 Konzert-Fantasie für Violine und
 Orchester h-Moll, op. 33
 Thomas Albertus Imberger
 ORF Radio-Symphonieorchester Wien
 Leitung: Doron Salomon
 George Gershwin
 Variationen über "I got rhythm"
 Fazıl Say, Klavier
 New York Philharmonic Orchestra
 Leitung: Kurt Masur
 Johann Schenck
 Suite für Viola da gamba und Basso
 continuo G-Dur, op. 6 Nr. 9
 Ensemble Art d'Echo
 Edward Elgar
 Cockaigne für Orchester, op. 40
 London Philharmonic Orchestra
 Leitung: Georg Solti

07:00 Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder
 (I) Die streitlustige Köchin oder: Papaya
 für alle! (6-Teiler)
 Von Katharina Bendixen
 Es liest: Regina Lemnitz
 Die königliche Köchin hat die Nase voll:
 Am Abend soll der dritte Ball in Folge
 stattfinden, dabei hat das Küchengesinde
 schon Blasen an den Händen. Es reicht!
 Und sie möchte auf dem dritten Ball
 wenigstens einmal tanzen. Dem Gesinde
 macht der Vorschlag Angst. Außerdem
 kann es nicht mehr lange dauern, bis die
 Prinzessin ihren Prinzen erwählt. Hat sie
 die letzten zwei Nächte nicht mit diesem
 Edelmann getanzt? Dem mit dem
 Kohlenstaub am Hals? Der kurz vor
 Mitternacht verschwunden ist? Die
 Köchin begibt sich auf ein Abenteuer, bei
 dem sie nicht nur Kohlenmuffel
 kennenlernt, sondern auch den dritten
 Ball auf den Kopf stellt.
 (II) Urlaub mit Ohrwurm (1-Teiler)
 Von Kristina Dunker

Es liest: Sascha Tschorn
 Auf dem Weg in den Sommerurlaub hört
 Henry jemanden singen. Moment, das
 Lied kennt er doch! Schon singt er es
 selbst: ein Nikolauslied – nicht gerade
 passend für Badetage am Nordseestrand
 Mama, Papa und Karla haben bald genuß
 von Henrys Gesang, doch er kann und
 kann nicht aufhören. Sein
 Nikolaus-Ohrwurm ist hartnäckig und
 widersetzt sich allen Versuchen, ihn
 loszuwerden. Papa sucht Hilfe im
 Internet, findet aber nur Merkwürdiges
 über OhrwurmpLAGen. Karla denkt sich d:
 lieber neue Methoden aus, das
 adventliche Gedudel abzustellen. Der
 Urlaub droht ins Wasser oder besser: in
 den Nikolausstiefel zu fallen.

08:00 Klassik für Kinder

Jubiläum mit Lenny
 Aufnahme des radio3 Kinderkonzerts vor
 24. September 2023 im Großen
 Sendesaal des rbb
 Leonard Bernstein: The Bernstein Beat
 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
 Leitung: Holly Hyun Choe
 Moderation: Christian Schruff

09:00 Lebenswelten

Sophie Scholls vergessene Schwestern
 Frauen im Widerstand gegen die
 NS-Diktatur
 Von Stefanie Oswald

Sophie Scholl ist wohl der erste – und oft
 auch einzige Name - der fällt, wenn es
 um Frauen im Widerstand gegen den
 Nationalsozialismus geht. Aber was ist
 all den anderen mutigen Frauen, die sich
 der Hitler-Diktatur widersetzen und dafür
 ihr Leben riskierten? Vereinzelt auch im
 Umfeld des Grafen Claus Schenk von
 Stauffenberg, dessen Attentatsversuch
 auf Hitler sich dieses Jahr zum 80. Mal
 jährt?

Nur selten wird eine dieser
 widerständigen Frauen gewürdigt, wie
 etwa Hilde Coppi, deren Leben verfilmt
 wurde. Die Mehrzahl ist nicht in die
 Geschichtsbücher eingegangen. Herta
 Zerna zum Beispiel zählt zu denen, deren
 Name kaum noch jemand kennt. Was
 waren die Motive der Frauen im
 Widerstand – und warum blieben sie und
 ihre Taten bis heute im Schatten der
 Männer?

- 09:30 Bachkantate**
Erforsche mich, Gott, und erfahre mein Herz
Kantate BWV 136 am 8. Sonntag nach Trinitatis
Alex Potter, Altus
Julian Habermann, Tenor
Peter Harvey, Bass
Gaechinger Cantorey
Leitung: Hans-Christoph Rademann
Orgelsonate Es-Dur, BWV 525
Ton Koopman
- 10:00 Evangelischer Gottesdienst**
übertragen aus der
Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche, Berlin
Predigt: Pfarrerin Kathrin Oxen
- 11:00 Sonntagskonzert**
Ivor Bolton
- Wolfgang Amadeus Mozart
Klavierkonzert d-Moll, KV 466
Lars Vogt
Mozarteum Orchester Salzburg
Camille Saint-Saëns
Phaéton, op. 39
Sinfonieorchester Basel
Robert Schumann
Cellokonzert a-Moll, op. 129
Jan Vogler
Dresdner Festspielorchester
Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 9 e-Moll, op. 95
Sinfonieorchester Basel
Gabriel Fauré
Masques et Bergamasques, op. 112
Sinfonieorchester Basel
Johannes Brahms
Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 15
Alexander Melnikov
Sinfonieorchester Basel
- 14:00 Deep Doku**
- 15:00 Johannes Brahms**
Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter Uehling
Abschied von der Romantik (3)
Brahms geriet im Haus von Clara und Robert Schumann stark unter den künstlerischen und menschlichen Einfluss romantischer Ideen. Das Miterleben von Schumanns grausamem Ende in der Irrenanstalt und die schwierige Liebe zu dessen Frau irritierten ihn zutiefst und zwangen ihn, künstlerisch neue Wege zu suchen.
- 17:00 Die Alltagsfeministinnen**
- 18:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert**
Schleswig-Holstein Musikfestival 2024
- Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert Nr.25 C-Dur KV 503
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 5 cis-Moll
Emanuel Ax, Klavier
NDR Elbphilharmonie Orchester
Leitung: Alan Gilbert
(Eröffnungskonzert vom 7. Juli 2024 in der Musik- und Kongresshalle Lübeck)
- Andrea Gabrieli:
Exsultate iusti
Ricercar del XII tuono
Adriano Willaert:
Christus resurgens
Jouissance vous donneray (mit Diminutionen von Girolamo Dalla Casa)
Carlo Gesualdo di Venosa:
Gioite voi col canto
S'io non miro non moro
(bearbeitet für Solisten und Saxophon von Marton Illés)
Giovanni Gabrieli:
O magnum mysterium
Marton Illés:
Neues Werk
Claudio Monteverdi:
Lamento d'Arianna
Confitebor terzo alla francese
Asya Fateyeva, Saxophon /
Porträtkünstlerin 2024
Thomas Cornelius, Orgel
NDR Vokalensemble
Leitung: Klaas Stok
(Konzert vom 11. Juli 2024 in der St. Nikolai-Kirche Hamburg)
- „Moin Venedig“ – mit norddeutschem Understatement begrüßt das Schleswig-Holstein Musikfestival die Stadt, deren Mythos in diesem Jahr das Programm prägt. Gustav Mahlers Fünfte Sinfonie ist auf ewig mit der Lagunenstadt verbunden, seit Luciano

Visconti das Adagietto in seinem Film „Tod in Venedig“ einsetzte. Den Weg dorthin bereitet der große amerikanische Pianist Emanuel Ax mit Mozarts Klavierkonzert Nr 25.

Zum Ausklang Venedigs Blütezeit, modern interpretiert: Asya Fateyeva, Porträtkünstlerin 2024, spielt auf dem Saxophon Werke von Gabrieli, Venosa u.a. – gemeinsam mit dem NDR Vokalensemble.

23:00 Radiofestival 2024: Hörbar

Musik grenzenlos

Moderation: Bianca Schwarz
ARD Radiofestival. Hörbar – Musik grenzenlos

Am Tresen steht für Sie Bianca Schwarz (Moderation)
Ihr Barkeeper ist Martin Kersten (Musikredaktion)
(Produktion: hr2-kultur)

Musik ohne Grenzen wird im ARD Radiofestival sonntags zu später Stunde an der „Hörbar“ serviert. Ob Globale Musik, Chanson, Folk, Jazz, Singer/Songwriter, Klassik oder Filmmusik – hier ist alles möglich, was gefällt und sich gut kombinieren lässt. Eine Stunde mit handverlesenen Zutaten aus aller Welt, die musikalisch scheinbar weit Auseinanderliegendes ganz nah zusammenrücken lässt, Genre Grenzen überwindet und zum entspannten Zuhören einlädt.

Mo 22

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I) präsentiert von BR-KLASSIK

Eugen d' Albert:
"Der Rubin", Ouvertüre
MDR Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Ernst Wilhelm Wolf:
Sinfonia G-Dur
Staatskapelle Weimar

Leitung: Peter Gülke
Alexander Glasunow:
"Die Jahreszeiten", op. 67
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Fabrice Bollon
Robert Schumann:
Fünf Lieder, op. 67
MDR Rundfunkchor
Alexander Borodin:
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur
Dresdner Philharmonie

Leitung: Michel Plasson

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie A-Dur, KV 201
Australian Chamber Orchestra
Leitung: Richard Tognetti
Carl Reinecke:
Sonate e-Moll, op. 167 - "Undine"
Eva Oertle, Flöte
Vesselin Stanev, Klavier
Dmitrij Schostakowitsch:
Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102
Marc-André Hamelin
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Litton
Antonio Vivaldi:
"Nisi Dominus", R 608
Sara Mingardo, Alt
Concerto Italiano
Leitung: Rinaldo Alessandrini
Ottorino Respighi:
"Vetrata di chiesa"
Philharmonia Orchestra
Leitung: Geoffrey Simon

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Gabriel Pierné:
Impressions de music-hall
Orchestre Philharmonique du
Luxembourg
Leitung: Bramwell Tovey
Franz Liszt:
Concerto pathétique
Klavierduo Genova & Dimitrov
Benjamin Britten:
"Simple Symphony", op. 4
Orpheus Chamber Orchestra

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Serenade D-Dur, KV 204, Allegro assai
Arvid Engegard, Violine
Camerata Academica des Mozarteums
Salzburg
Leitung: Sandor Végh
Antonín Dvořák:
Aus Zehn Legenden, op. 59
WDR Sinfonieorchester
Leitung: Cristian Măcelaru
Elfrida Andrée:
Sonate B-Dur, Finale

Annette-Barbara Vogel, Violine
Durval Cesetti, Klavier
Joseph Haydn:
Fantasie C-Dur, Hob. XVII/4
Alfred Brendel, Klavier
Camille Saint-Saëns:
Morceau de Concert G-Dur, op. 154
Xavier de Maistre, Harfe
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Leitung: Shao-Chia Lü
Georg Philipp Telemann:
Konzert e-Moll
Mitglieder des Freiburger
Barockorchesters
Ludwig van Beethoven:
"Die Geschöpfe des Prometheus",
Finale, op. 43
Orchestra of the 18th Century
Leitung: Frans Brüggen

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Album der
Woche 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (13/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Ortrun Schütz
 A Tribute to Leonard Cohen
 Der Kanadier Leonard Cohen ist einer der einflussreichsten Singer-Songwriter des Genres. Schon zu seinen Lebzeiten waren die Poesie seiner Texte und die Musikalität seiner Songs Anlass für zahlreiche Cover-Versionen. Auch nach seinem Tod im Jahr 2016 bleibt Cohens Song-Vermächtnis eine Fundgrube für ganz verschiedene Interpretationen – unter anderem von Norah Jones, Peter Gabriel und Gregory Porter.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Saarbrücker Kammermusik

Programm:
 Johannes Brahms:
 Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1
 Jakob Encke:
 Sailor
 Willi's farewell
 The Shoemaker
 Samba
 Hailstones
 Sander Stuart:
 Alternative endings
 Liquorice
 Leonard Disselhorst:
 Plunk ballad
 Copenhagen
 vision string quartet
 Florian Willeitner (Violine)
 Daniel Stoll (Violine)
 Sandre Stuart (Viola)
 Leonard Disselhorst (Violoncello)
 (Konzert vom 11. April 2024 im Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks, Saarbrücken)

Musikfestspiele Saar
 „Your Music. Your Voice. Reloaded“
 Songs, komponiert und performed von den Sängerinnen und Sängern der 2.

Chance Saarland
 Deutsche Radio Philharmonie
 Leitung: Vilmantas Kaliunas
 (Konzert vom 3. Mai 2024 in der Congresshalle Saarbrücken)

Sie spielen auswendig, auch gerne mal in Dunkelkonzerten. Das vision string quartet mischt den klassischen Kammermusikbetrieb auf. Mit selbst Komponiertem, Light Show, Tonabnehmern und Effektgeräten. Die vier Jungs aus Berlin spielen Brahms im Rahmen der Saarbrücker Kammermusik mit genau so viel Herzblut und Können wie eigene Stücke mit Pop- und Jazzappeal.

Zum ersten Mal mit großem Orchester eigene Songs performen: diese Erfahrung durften Anfang Mai Nachwuchssänger und -Sängerinnen vom Verein „2. Chance Saarland“ machen. Mit der Deutschen Radio Philharmonie sind sie auch in der zweiten Ausgabe von „your music. Your voice“ über sich hinausgewachsen und haben vor allem junges Publikum zu Begeisterungstürmen hingerissen.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz Rückschau auf einen Olympioniken – Al Di Meola zum 70.

Moderation: Thomas Haak
 Eine Zeit lang galt er als schnellster Gitarrist der Welt, der sich seinen olympischen Ruf bereits als Teenager in Chick Coreas Formation Return To Forever erspielte. Mit den beiden nicht minder schnellen Saitenartisten Paco de Lucia und John McLaughlin nahm Al Di Meola 1980 einen Geschwindigkeitswettbewerb namens „Friday Night In San Francisco“ auf, danach setzte zusehends ein Prozess der Läuterung ein. An die Stelle stakkatohafter Tonkaskaden traten zunehmend lyrische Texturen, die sich weltmusikalischen Konzepten und der eigenen (italienischen) Migrationsbiografie verpflichtet zeigten.

Di **23**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Liszt:
"Orpheus"
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Cornelius Meister
Frédéric Chopin:
Sonate b-Moll, op. 35
Nikolai Tokarew, Klavier
Carl Reinecke:
Flötenkonzert D-Dur, op. 283
Andreas Blau
Berliner Philharmoniker
Leitung: Yannick Nézet-Séguin
Gustav Mahler:
"Totenfeier"
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Vladimir Jurowski
Ludwig van Beethoven:
"Meeresstille und glückliche Fahrt", op. 112
Rundfunk-Chor
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Karl Anton Rickenbacher
Igor Strawinsky:
"L'Oiseau de Feu"
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Karel Mark Chichon

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Georg Philipp Telemann:
Suite Es-Dur
Carin van Heerden, Quartflöte
L'Orfeo Barockorchester
Heinrich Hofmann:
Serenade D-dur, op. 65
Berolina Ensemble
Johann Sebastian Bach:
Messe G-Dur, BWV 236
Dorothee Miels, Sopran
Benno Schachtner, Countertenor
Benedikt Kristjánsson, Tenor
Tobias Berndt, Bass
Gaechinger Cantorey
Gaechinger Cantorey

Leitung: Hans-Christoph Rademann
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate F-Dur, KV 332
Fazil Say, Klavier
Igor Strawinsky:
"Dumbarton Oaks"
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker
Leitung: Hanns-Martin Schneidt

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Sergej Prokofjew:
"Romeo und Julia", Ausschnitte aus
Suiten, op. 64
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Leopold Stokowski
Heitor Villa-Lobos:
"Suite popular brasileira"
Frank Bungarten, Gitarre
Michail Glinka:
"Ruslan und Ludmilla", Suite
BBC Philharmonic
Leitung: Wassilij Sinajskij

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Edvard Grieg:
"Hochzeitstag auf Troidhaugen", op. 65
Nr. 6
Leif Ove Andsnes, Klavier
Giovanni Battista Pergolesi:
Violinkonzert
Andrea Keller
Concerto Köln
Bohuslav Martinů:
"Der Blumenstrauß", Idyll
Tschechische Philharmonie
Leitung: Václav Neumann
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Klaviertrio Nr. 2 c-Moll, op. 66
Leonidas Kavakos, Violine
Patrick Demenga, Violoncello
Enrico Pace, Klavier
Michael Haydn:
Sinfonie Nr. 15 D-Dur
Slowakisches Kammerorchester

Bratislava
 Leitung: Bohdan Warchal
 Dora Estella Bright:
 Variationen
 Samantha Ward, Klavier
 Royal Liverpool Philharmonic Orchestra
 Leitung: Charles Peebles

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den
 Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Klassik für
 Eilige 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (14/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matic

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu
 Greek Voice
 Eine Reise durch Griechenland – von
 traditionellen Klängen bis zu Jazz und
 Chanson. Mit Musik von Giorgos Dalaras
 George Moustaki, Melina Mercouri, Nana
 Mouskouri, George Perris und Savina
 Yannatou.

**20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert
 Das WDR Sinfonieorchester beim
 Klavierfestival Ruhr**

Kirill Gerstein spielt Schönberg und
 Gershwin

Soweit die ästhetischen Ideale von
 Schönberg und Rachmaninow auch
 auseinander liegen, so eint sie doch
 eines: ihre Emigration in die USA.
 Schönberg wanderte 1933 aus,
 Rachmaninow 1939. Ein Jahr später
 entstand dort sein letztes Werk: die
 „Sinfonischen Tänze“. Schönberg schriet
 sein Klavierkonzert 1942.

Gegensätzlicher können fast zeitgleich
 entstandene Werke kaum sein. Als ein
 Mittler zwischen den Welten gilt George
 Gershwin, dessen 1924 uraufgeführte
 „Rhapsody in blue“ als berühmtestes
 Beispiel für die Symbiose von Klassik
 und Jazz gilt.

Arnold Schönberg:
 Klavierkonzert op. 42
 George Gershwin:
 Rhapsody in Blue
 Sergei Rachmaninow:
 Sinfonische Tänze op. 45
 Kirill Gerstein (Klavier)
 WDR Sinfonieorchester
 Leitung: Elim Chan
 (Aufnahme vom 07. Juli 2024 aus der
 Philharmonie Essen)

Hélène Grimaud & Konstantin Krimmel –
 Silent Songs
 Lieder von Johannes Brahms und
 Valentin Silvestrov
 Konstantin Krimmel (Bariton)
 Hélène Grimaud (Klavier)
 (Aufnahme vom 20. Juni 2024 aus dem
 Konzerthaus Dortmund)

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

**Arashi beim Freejazzfestival
 Saarbrücken**
 Das Freejazzfestival Saarbrücken hat
 sich in den neun Jahren seines

Bestehens ein beachtliches internationales Renommee erworben. Regelmäßig sind prägende Figuren auch aus den Pionierzeiten des Free Jazz zu Gast. In diesem Jahr der fast 80-jährige Akira Sakata – Klarinettist, Saxofonist, Komponist und Schauspieler. In dieser Mischung schafft er in seinem Trio Arash mit dem Bassisten Johan Berthling und dem Drummer Paal Nilssen-Love Grooves, die im Geist noch lange nachpulsieren. Und wenn er mit seiner geheimnisvollen Stimme rezitiert, bekommt das Konzert die Magie japanischer Sprachrituale.

Mi 24

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Strauss:
Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur
Andrew Joy
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Johann Friedrich Meister:
Sonate Nr. 6 a-Moll
Musica Antiqua Köln
Edvard Grieg:
Sinfonie c-Moll
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Eivind Aadland
Max Reger:
Variationen und Fuge über ein Thema von
Beethoven, op. 86
Klavierduo Stenzl
Elmer Bernstein:
Gitarrenkonzert
Thorsten Drücker
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Rasmus Baumann

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso D-Dur, HWV 323
Orpheus Chamber Orchestra
Karol Szymanowski:

"Mythes", op. 30
Duo Brügggen-Plank
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
Schwedisches Kammerorchester Örebro
Leitung: Thomas Dausgaard
Robert Schumann:
"Kinderszenen", op. 15
Martha Argerich, Klavier
Juan Crisóstomo de Arriaga:
Sinfonie D-Dur
Il Fondamento
Leitung: Paul Dombrecht

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Johann Sebastian Bach:
Passacaglia c-Moll, BWV 582
Philadelphia Orchestra
Leitung: Eugene Ormandy
Charles Koechlin:
Suite, op. 6
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier
Samuel Barber:
"Knoxville: Summer of 1915"
Kathleen Battle, Sopran
Orchestra of St. Luke's
Leitung: André Previn
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie G-Dur, KV 124
English Chamber Orchestra
Leitung: Jeffrey Tate

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Anne-Louise Brillon de Jouy:
Sonate Nr. 10 g-Moll
Nicolas Horvath, Klavier
Dmitrij Bortnjanskij:
"Il Quinto Fabio", Sinfonia C-Dur
Pratum Integrum Orchestra
Franz Lehar:
"Gold und Silber"
New London Orchestra
Leitung: Roland Corp
Wolfgang Amadeus Mozart, Murray Perahia:
Klavierkonzert G-Dur, KV 107
English Chamber Orchestra
Klavier und Leitung: Murray Perahia
Michail Glinka:
Walzer-Fantasie
Orchestre de Paris
Leitung: Mstislaw Rostropowitsch
Franz Krommer:
Flötenquartett D-Dur, op. 93
Andreas Blau, Flöte
Christoph Streuli, Violine
Ulrich Knörzer, Viola
David Riniker, Violoncello

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (15/18)

Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Moderation: Ortrun Schütz
Luísa Sobral
Sie ist eine der wichtigsten
portugiesischen Singer-Songwriterinnen
ihrer Generation. In Deutschland ist Luisa
Sobral spätestens seit dem Eurovision
Song Contest 2017 bekannt, aus dem ihr
Bruder Salvador Sobral mit einem von ihm
geschriebenen Song als Gewinner
hervorging. Luisa Sobral beliefert aber
nicht nur die Kolleginnen und Kollegen
der portugiesischen Szene mit ihren
Kompositionen, sondern etabliert sich
selbst mehr und mehr als Künstlerin von
internationalem Rang.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

38. Arolser Barockfestspiele

Domenico Scarlatti:
Sinfonia C-Dur für Streicher

Alessandro Scarlatti:
Sinfonia Settima g-Moll für Blockflöte,
Streicher und Basso continuo
Sinfonie de concerto grosso, 1715

Giovanni Battista Pergolesi:
"Salve Regina" f-Moll für Alt, Streicher un
B.c.

Francesco Barbella:
Sonata Terza C-Dur für Blockflöte, zwei
Violinen und B.c.

Alessandro Scarlatti:
„Filen, mio caro bene“ – Kantate für Alt,

Blockflöte, zwei Violinen und B. c. H 263

Francesco Durante:
Concerto III Es-Dur für Streicher und B.c

Georg Friedrich Händel:
Kantate „Mi palpita il cor“ für Alt, Flöte
und B.c. HWV 132a

Leonardo Leo:
Concerto G-Dur für Blockflöte, zwei
Violinen und B.c.

Leonardo Vinci:
Aria „Tortorella sconsolata“

Gabriel Díaz (Countertenor)
Dorothee Oberlinger (Blockflöte)
Solistas de la Orquesta Barroca de
Sevilla

(Eröffnungskonzert vom 8. Mai 2024 in
der Fürstlichen Reitbahn Bad Arolsen)

Weilburger Schlosskonzerte

Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinsonate e-Moll KV 304
Franz Schubert:
Violinsonate A-Dur D 574
Sergej Rachmaninow:
Romance aus "Deux morceaux de salon"
op. 6
César Franck:
Violinsonate A-Dur

Alena Baeva (Violine)
Dmitry Ablogin (Klavier)

(Konzert vom 9. Juni 2024 in der Unterer
Orangerie Weilburg)

Die Arolser Barock-Festspiele in
Nordhessen stehen 2024 unter dem
Motto „Les Nations“ und präsentieren
Vokal- und Instrumentalmusik der
wichtigsten barocken Musikzentren
Europas. Die verschiedenen
„Zungenschläge“ und Ausprägungen der
europäischen Nationalstile werden auch
gleich im Eröffnungskonzert mit Musik
aus Neapel hörbar. Unter dem Motto
„musica napoletana“ präsentieren der
Countertenor Gabriel Díaz, die Flötistin
Dorothee Oberlinger und Musiker aus

Sevilla Klänge des frühen 18.
Jahrhunderts. Anschließend machen wir
bei den Weilburger Schlosskonzerten
Station, wo die Geigerin Alena Baeva mit
dem Pianisten Dmitry Ablogin Sonaten
von Mozart, Schubert und Franck spielt.

23:00 **Radiofestival 2024: Jazz**

Franken, Neufundland und ein weiter
Horizont – Der Pianist Florian Hoefner

Fesselnde Rhythmen. Folk-Elemente.
Harmonien, die aus einem Stück der
europäischen Klassik stammen könnten:
Florian Hoefner, geboren 1982 im
fränkischen Hönchstadt an der Aisch,
bewegt sich an der Schnittstelle
zwischen Komposition und Improvisation
Seit 2014 lebt er in Neufundland. Sein
Trio mit dem Cellisten Andrew Downing
und dem Schlagzeuger Nick Fraser
gewann bei den kanadischen „East Coas
Music Awards“ und beim „Juno Award“
Preise. Für das Iris Trio schreibt Hoefner
aktuelle Stücke, in denen er die
Auswirkungen des menschlichen
Schaffens auf die Umwelt musikalisch
umsetzt.

Moderation:
Beatrix Gillmann (BR)

Do 25

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Violinkonzert d-Moll

Sergej Nakariakow, Trompete

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Susanna Mälkki

Gustav Mahler:

"Kindertotenlieder"

Barbara Höfling, Mezzosopran

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie

Francis Poulenc:

Sonate

Charles-Antoine Dufloy, Violoncello

Martin Klett, Klavier

Johann Christian Bach:

Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur

Herbert Heinemann

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Wilhelm Schüchter

Antonín Dvořák:

"Heldenlied", op. 111

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Krzysztof Urbanski

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Edvard Grieg:

"Holberg-Suite" op. 40

Kammerorchester des

Symphonieorchesters des Bayerischen

Rundfunks

Leitung: Wolfgang Gieron

Amanda Maier:

Klaviertrio E-Dur

Bengt Forsberg, Klavier

Cecilia Zilliacus, Violine

Kati Raitinen, Violoncello

Hakon Børresen:

"Nordische Volksmelodien"

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker

Leitung: Ole Schmidt

Johannes Brahms:

Sonate f-Moll, op. 120, Nr. 1

Paul Meyer, Klarinette

David Fray, Klavier

Manuel de Falla:

"El sombrero de Tres Picos", Suiten Nr.

1 und 2

Deutsche Radio Philharmonie

Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Karel Mark Chichon

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Martin Kraus:

Sinfonie D-Dur

Concerto Köln

Leitung: Werner Ehrhardt

Joseph Canteloube:

"Triptychon"

Véronique Gens, Sopran

Orchestre National de Lille

Leitung: Serge Baudo

Ottorino Respighi:

"Gli uccelli"

Orchestra Sinfonica del Teatro Massimo

di Palermo

Leitung: Marzio Conti

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

George Gershwin:

"Primrose", Ouvertüre

New Princess Theater Orchestra

Leitung: John Mc Glinn

Johann Friedrich Fasch:

Konzert D-Dur

International Baroque Players

Joseph Lanner:

"Marien-Walzer", op. 143

Peter Guth, Gidon Kremer, Violine

Kim Kashkashian, Viola

Georg Hörtnagel, Kontrabass

Albert Lortzing:

"Hans Sachs", Nürnberger

Spielzeugkasten

Nürnberger Symphoniker

Leitung: Rainer Koch

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sinfonie Es-Dur

moderntimes1800

Leitung: Julia Moretti

Ferdinand Hérold:
Klavierkonzert e-Moll
Jean-Frédéric Neuburger
Orchestra Sinfonia Varsovia
Leitung: Hervé Niquet

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

Der Prozess (16/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić

14:00 Kammermusik

Richard Wagner
Albumblatt für Klavier C-Dur, WWV 94,
bearbeitet für Violine und Klavier
Renaud Capuçon, Guillaume Bellom
Tristan-Fantasie für acht Hörner
Hornisten der Berliner Philharmoniker
Erich Wolfgang Korngold
Suite aus der Musik zu Shakespeares
"Viel Lärm um nichts", op. 11, Fassung
für Violine und Klavier
Svetlin Roussev, Yeol Eum Son
Gaetano Donizetti
Streichquartett Nr. 4 D-Dur
Mitja Quartet
Richard Wagner
Morgenlich leuchtend im rosigen Schein.
Preislied (Walther von Stolzing), 3.
Aufzug, bearbeitet für Harfe
Anneleen Lenaerts

15:00 Deutschland-Nachrichten vom BR

**15:05 Radiofestival 2024: ARD Oper
Richard-Wagner-Festspiele Bayreuth**
Auftakt in Bayreuth. Festspieltmagazin

ab 15:57 Uhr
Richard Wagner: „Tristan und Isolde“
Handlung in drei Aufzügen

Tristan: Andreas Schager
Marke: Günther Groissböck
Isolde: Camilla Nylund
Kurwenal: Olafur Sigurdarson
Melot: Birger Radde
Brangäne: Ekaterina Gubanova
Ein Hirt: Daniel Jenz
Ein Steuermann: Lawson Anderson
Junger Seemann: Matthew Newlin

Chor und Orchester der Bayreuther
Festspiele
Leitung: Semyon Bychkov
(Liveübertragung aus dem Festspielhaus
Bayreuth)

Im Anschluss:

Kritisches Trio
mit Christine Lemke-Matwey (DIE ZEIT),
Christian Wildhagen (Neue Zürcher
Zeitung) und Bernhard Neuhoff
(BR-KLASSIK)
Moderation: Sylvia Schreiber

Eine Besonderheit, die noch auf
pandemische Turbulenzen zurückgeht:
Erstmals werden bei den Bayreuther
Festspielen zwei verschiedene
Neuproduktionen eines bestimmten
Musikdramas innerhalb von nur zwei
Jahren gezeigt: Dem „Tristan“ des
Regisseurs Roland Schwab und des
Dirigenten Markus Poschner 2022 folgt
jetzt ein neuer „Tristan“ des isländischen
Regisseurs Thorleifur Örn Arnarsson, der
damit sein Hügel-Debüt gibt. Ihm zur
Seite steht der russisch-amerikanische
Dirigent Semyon Bychkov, der sich
2018/19 im heiklen Orchestergraben mit
„Parsifal“ bewährt hat. Eine Sopranistin
und ein Tenor, die vor Ort schon oft
gefeiert wurden, übernehmen die
Titelrollen: die Finnin Camilla Nylund
(Isolde) und der Österreicher Andreas
Schager (Tristan).

23:00 **Radiofestival 2024: Jazz**
 Moderation: Karsten Mützelfeldt
 Klingende Biografie – Die japanische
 Pianistin Makiko Hirabayashi
 Ihr aktuelles Album trägt den Titel
 Meteora, benannt nach den
 gleichnamigen Klöstern Metéora im
 griechischen Thessalien, die spektakulär
 und unzugänglich wirkend auf hohe
 Sandsteinfelsen gebaut wurden und bei
 diesigem Wetter förmlich in der Luft zu
 schweben scheinen. Hirabayashi fängt
 ein wenig von dieser mystischen
 Stimmung ein, kreierte mit der
 Perkussionistin Marilyn Mazur und dem
 Bassisten Klavs Hovman sphärische
 Momente, in denen die Zeit mal förmlich
 stillsteht, mal mit einer latent spürbaren
 leichten Spannung dahinfließt.

Fr 26

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
 Georges Bizet:
 "Roma"
 Münchner Rundfunkorchester
 Leitung: Lamberto Gardelli
 Georg Philipp Telemann:
 Concert François g-Moll
 L'accademia giocosa
 John Tavener:
 "Funeral Ikos"
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Leitung: Gustaf Sjökvist
 Carl Stamitz:
 Violoncellokonzert G-Dur
 Monika Leskovar
 Münchner Rundfunkorchester
 Leitung: Ulf Schirmer
 Max Reger:
 Suite a-Moll, op. 103a
 Walter Forchert, Violine
 Bamberger Symphoniker
 Leitung: Horst Stein
 Michael Tippett:
 Aus "A Child of Our Time"
 Chor des Bayerischen Rundfunks
 Leitung: Peter Dijkstra

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**
 Wolfgang Amadeus Mozart:
 Klavierkonzert Nr. 19 F-Dur, KV 459
 Clara Haskil
 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
 Leitung: Carl Schuricht
 Georg Friedrich Händel:
 "Il duello amoroso", HWV 82
 Emma Kirkby, Sopran
 Michael Chance, Countertenor
 London Baroque
 Arthur Honegger:
 Violoncellokonzert
 Christian Poltéra
 Sinfonieorchester Malmö
 Leitung: Tuomas Ollila-Hannikainen
 Luigi Boccherini:
 Streichtrio G-Dur, op. 34 Nr. 2
 La Ritirata
 Ottorino Respighi:
 "Rossiniana"
 BBC Philharmonic Manchester
 Leitung: Gianandrea Noseda

04:00 **Nachrichten, Wetter**

04:03 **ARD-Nachtkonzert (III)**

- Marin Marais:
"Airs pour les Matelots et les Tritons"
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Lili Boulanger:
Zwei Klaviertrios
Wanzhen Li, Violine
Tanja Tetzlaff, Violoncello
Gunilla Süssmann, Klavier
Granville Bantock:
"A Celtic Symphony"
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Vernon Handley
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Albert Lortzing:
"Zar und Zimmermann", Holzschuh Tanz
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Helmuth Froschauer
Paul Taffanel:
"Freischütz-Fantasie"
Emmanuel Pahud, Flöte
Philharmonisches Orchester Rotterdam
Leitung: Yannik Nézet-Seguin
Frédéric Chopin:
Vier Mazurken
Stanislav Bunin, Klavier
Johann Georg Pisendel:
Konzert g-Moll
Xenia Löffler, Michael Bosch, Oboe
Batzdorfer Hofkapelle
Louis Spohr:
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, Finale
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Howard Griffiths
Michail Glinka:
Variationen über ein Thema von Cherubi
Vladimir Stoupel, Klavier
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den
Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
Der Prozess (17/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matić
- 14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Fanny Tanck
- 15:50 Schalom
Jüdisches Leben heute**
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
- 20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert**
Salzburger Festspiele - LIVE
Richard Strauss: „Capriccio“
Ein Konversationsstück für Musik in
einem Aufzug op. 85
- Die Gräfin: Elsa Dreisig
Der Graf, ihr Bruder: Bo Skovhus
Flamand, ein Musiker: Sebastian
Kohlhepp
Olivier, ein Dichter: Konstantin Krimmel
La Roche, der Theaterdirektor: Mika
Kares
Die Schauspielerin Clairon: Ève-Maud
Hubeaux
Monsieur Taupe: Jörg Schneider
Eine italienische Sängerin: Regula
Mühlemann
Ein italienischer Tenor: Josh Lovell
Der Haushofmeister: Torben Jürgens
Wiener Philharmoniker

Leitung: Christian Thielemann
(zeitversetzte Übertragung aus dem
Großen Festspielhaus Salzburg)

Richard Strauss' letztes Bühnenwerk in einer Star-Besetzung live aus Salzburg. „Capriccio“ kreist um ein Problem, das so alt ist wie die Gattung Oper selbst: das Verhältnis von Wort und Ton. Die Handlung (angesiedelt im Paris des Jahres 1775) verquickt eine ästhetische Debatte mit der Rivalität des Dichters Olivier und des Musikers Flamand – beide werben um dieselbe Frau, Gräfin Madeleine. Strauss betrachtete das höchst ungewöhnliche Werk als sein „Testament“. Zum berühmten Schlussmonolog der Gräfin, eingeleitet von der wehmütig-schönen „Mondscheinmusik“, meinte er: „Ist nicht dieses Des-Dur der beste Abschluss meines theatralischen Lebens-Werkes?“

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Konrad Bott
Aktuelle Jazzaufnahmen
„File Under Jazz“ – mit diesem Hinweis versehen manche Plattenfirmen ihre Neuveröffentlichungen, damit es nicht zu Missverständnissen kommt in den Verkaufs-Regalen der Plattenläden und in den Sparten der Streaming- und Download-Portale. Was dann dort tatsächlich alles unter „Jazz“ einsortiert wird, ist immer noch extrem breit gefächert: nicht nur stilistisch, sondern auch qualitativ. Selbst für Fans kann es da schwer sein, sich zu orientieren. Einmal in der Woche präsentierten deshalb die Autor*innen des ARD-Radiofestivals bemerkenswerte Neuerscheinungen aus der vielfältigen Welt des Jazz.

Sa **27**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von **BR-KLASSIK**
Ludwig van Beethoven:

Aus "Die Geschöpfe des Prometheus",
op. 43
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Joseph Martin Kraus:

- Streichquartett G-Dur, op. 1 Nr. 6
Salagon Quartett
Kurt Atterberg:
Sinfonie Nr. 7
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Ari Rasilainen
Antonín Dvořák:
"Silhouetten", op. 8
Kölner Klavier-Duo
Werner Egk:
Französische Suite nach Rameau
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Leopold Stokowski
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Les petits riens", Ballettmusik, KV 299 b
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Richard Strauss:
Sonate F-Dur, op. 6
Alban Gerhardt, Violoncello
Olli Mustonen, Klavier
Alice Mary Smith:
Sinfonie c-Moll
London Mozart Players
Leitung: Howard Shelley
Pablo de Sarasate:
"Mosaïque sur Zampa", op. 15
Volker Reinhold, Violine
Ralph Zedler, Klavier
Ferdinand Hiller:
Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Gabriel Fauré:
"Shylock", op. 57
Benjamin Bruns, Tenor
Sinfonieorchester Basel
Leitung: Ivor Bolton
Ignaz Holzbauer:
Flötenkonzert e-Moll
Karl Kaiser
La Stagione Frankfurt
Leitung: Karl Kaiser
Ferruccio Busoni:
"Doktor Faust", Sarabande und Cortège
BBC Philharmonic Manchester
Leitung: Neeme Järvi
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Antonín Dvořák:
Slawischer Tanz, op. 72, Nr. 2
Cleveland Orchestra
Leitung: George Szell
Enrique Granados:
Valses Poéticos, op. 10
Stephen Hough, Klavier
Wenzel Birck:
Partita Nr. 2 g-Moll
Capella Agostino Steffani
Leitung: Lajos Rovatkay
Johann Strauß:
"Rosen aus dem Süden", op. 388
Wiener Philharmoniker
Leitung: Karl Böhm
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 66 B-Dur, Allegro con brio
Kammerorchester Basel
Leitung: Giovanni Antonini
Henriette Renie:
Harfenkonzert c-Moll, Allegro con fuoco
Xavier de Maistre
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Leitung: Shao-Chia Lü
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Frank Meyer
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:40 radio3 Aktuell 06:50 Worte
für den Tag Christoph Kießig 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 radio3
Aktuell 08:20 radio3 Aktuell 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:10 Album der Woche
(Wh.) 11:10 Gast 13:10 Kurz und Gut
- 14:00 Hörspiel**
Hahnenkampf in Quitzow
Teil 2
Von Hermann Bohlen und Judith Lorentz
- Selbst dran schuld, wenn sie nicht aus dem Knick kommen! Thelma, Tamer und Tommy, die drei vom Ayahuasca-Zentrum in den alten LPG-Ställen, brauchen eine halbe Ewigkeit, um ihre erste Session zu planen. Also haben Mike und Raik nun die Nase vorn. Die Vorbereitungen für die „Rassehuhn-Show mit Kampfeinlage“, sprich Hahnenkampf, laufen auf

Hochtouren. Weil sie wissen, was die Berliner hinten in den alten LPG-Ställen so alles anpflanzen, können die ihnen nun wohl nicht verwehren, ihr Federvieh im Ayahuasca-Zentrum aufeinander loszulassen. Nur ein Problem gibt es noch: Erika Quandt. Die macht ganz groß auf Tierschutz und spricht die Sprache der Hühner. Auf keinen Fall darf Erika Wind von Mikes und Raiks geheimen Plan bekommen! Aber Raik hat da schon eine Erika-sichere Idee.

Mit: Thelma Buabeng, Jaecki Schwarz, Milan Peschel, Eva Weißenborn, Martin Seifert, Jutta Wachowiak, Johannes Benecke, Andreas Döhler, Christine Schorn u. v. a.

Regie: Judith Lorentz & Hermann Bohler
Produktion rbb 2021

15:00 Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17:00 Orte und Worte

18:00 Kammermusik
Louise Heritte-Viardot
Klavierquartett D-Dur, op. 11
Ensemble Viardot
Heinrich Joseph Baermann
Klarinettenquintett Es-Dur, op. 23
Rita Karin Meier
Belenus Quartet
Joseph Haydn
Klaviertrio G-Dur, Hob. XV:25
Wiener Klaviertrio

19:00 Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper
Bachfest Leipzig

Johann Sebastian Bach:
Präludium c-Moll BWV 546/1
„Christ, unser Herr, zum Jordan kam“,
Orgelchoral BWV 684
„O Ewigkeit, du Donnerwort“, Kantate
BWV 60

Alban Berg:
Violinkonzert (Dem Andenken eines
Engels)
Felix Mendelssohn Bartholdy:
„Wie der Hirsch schreit nach frischem

Wasser“ op. 42

Thomasorganist Johannes Lang (Orgel,
Continuo-Orgel)
Miriam Feuersinger (Sopran)
Alexander Chance (Altus)
Jakob Pilgram (Tenor)
Matthias Helm (Bass)
Chouchane Siranossian (Violine)
Thomanerchor Leipzig
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Thomaskantor Andreas Reize

(Eröffnungskonzert vom 7. Juni 2024 in
der Thomaskirche Leipzig)

im Anschluss:

Dresdner Musikfestspiele

Johann Sebastian Bach:
„Das Wohltemperierte Klavier“ Teil II
BWV 870-893
Philip Lasser:
„The Art of Memory“, 12 Preludes for Solo
Piano in descending chromatic order from
E to F (Uraufführung)

Anton Mejias (Klavier)

(Konzert vom 18. Mai 2024 im Palais im
Großen Garten Dresden)

Kompositionen von Bach, Berg und
Mendelssohn bilden den ebenso
originellen wie außergewöhnlichen
Auftritt des Bachfestes Leipzig. Im
Fokus: Alban Bergs Violinkonzert, in
dem der Schlusschoral aus Bachs
Kantate »O Ewigkeit, du Donnerwort«
zitiert wird. Etliche Anleihen an den Stil
Johann Sebastian Bachs finden sich
auch in den schwärmerischen Chören
und Arien von Mendelssohns
Psalmvertonung »Wie der Hirsch schreit
nach frischem Wasser«. Werke von Bach
verknüpft der finnisch-kubanische Pianist
Anton Mejias (*2001) in Dresden mit der
Uraufführung von Präludien des
Amerikaners Philip Lasser.

23:00 Radiofestival 2024: Jazz
Moderation: Heidi Eichenberg
Magie des Moments – Die Pianistin Sol
Jang beim Festival Women of Jazz
Die in Süd-Korea geborene und in den
Niederlanden lebende Pianistin und

Komponistin Sol Jang hat beim diesjährigen Internationalen Festival Women in Jazz den Wettbewerb „Next Generation“ und damit den Jazzpreis der Stadt Halle gewonnen. Mit ihrem am klassischen Klaviertrio ausgerichteten Spiel überzeugte Sol Jang nicht nur das Publikum beim Voting, sondern auch live im Konzert. In der Georgenkirche spielte sie am 7. Mai mit ihrer Band Titel aus ihrem neuen Album "19-29" – das repräsentiert die musikalischen Erfahrungen aus Sol Jangs Zeit in Korea den USA und Europa.

So 28

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 88 G-Dur
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff
Ernst von Dohnányi:
Amerikanische Rhapsodie, op. 47
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Alun Francis
Hector Berlioz:
Symphonie fantastique, op. 14
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Andrés Orozco-Estrada
Peter Tschaikowsky:
Méditation, op. 42, Nr. 1
Jan Vogler, Violoncello
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Andrés Orozco-Estrada
Cristóbal Halffter:
"Tiento del primer tono y batalla imperial"
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Cristóbal Halffter

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Amy Beach:
Sinfonie e-Moll, op. 32
Detroit Symphony Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Alexander Skrjabin:

Sonate Nr. 5 Fis-Dur, op. 53
Vadym Kholodenko, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento F-Dur, KV 240
Bläsersolisten des Chamber Orchestra o
Europe
Vincent d' Indy:
"Saugefleurie", op. 21
Iceland Symphony Orchestra
Leitung: Rumon Gamba
Franz Schubert:
Impromptu Nr. 1 f-Moll, D 935
Rudolf Buchbinder, Klavier
Joseph Bologne Chevalier de
Saint-Georges:
Violinkonzert D-Dur
Zefira Valova
Il pomo d'oro

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 70 D-Dur
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
César Franck:
Präludium, Choral und Fuge
Jewgenij Kissin, Klavier
Jean-Philippe Rameau:
Aus "Dardanus"
English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Emmanuel Chabrier:
Bourrée fantasque
Alain Planès, Klavier
Franz Xaver Richter:
Sinfonia a quattro B-Dur
The Chamber Orchestra of the New Dutch Academy
Leitung: Simon Murphy
Johann Strauß:
"Morgenblätter", op. 279
Wiener Johann Strauß Orchester
Leitung: Willi Boskovsky
Alexander Borodin:
"Les Vendredis", Scherzo
Vertavo String Quartet
Richard Strauss:
"Capriccio", Vorspiel
Mitglieder der Bamberger Symphoniker
Enrique Granados:
"Goyescas", El fandango de candil
José María Pinzolas, Klavier

06:00 Klassik am Morgen

Paul Tortelier
Walzer für zwei Violoncelli und Orchester
Paul Tortelier, Violoncello und Leitung
Maud Martin Tortelier, Violoncello
English Chamber Orchestra
Maurice Ravel
Rapsodie espagnole für Orchester
Royal Concertgebouw Orchestra
Leitung: Bernard Haitink
Ludwig van Beethoven
Klaviersonate G-Dur, op. 79
Fazıl Say
Benjamin Godard
Suite de trois morceaux, op. 116
Anna Noakes, Flöte
BBC Concert Orchestra
Leitung: Martin Yates
Nino Rota
Sarabande e Toccata für Harfe
Elisabeth Plank

07:00 Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder
(I) Schuh, wo du? (3-Teiler)
Von Amelie Soyka
Es liest: Mathias Schlung
Es ist Sommer. Max kann jeden Tag draußen Fußball spielen. Aber dann verschwindet über Nacht sein linker Turnschuh von der Terrasse. Dabei hat er doch mit genau diesem Schuh das Siegtor beim letzten Dorfpokalspiel geschossen! Max macht sich auf die

Suche und stellt fest: Im ganzen Dorf verschwinden auf geheimnisvolle Weise Schuhe – vom Hof, vor der Haustür, aus dem Garten. Immer passiert es nachts und draußen, immer fehlt nur ein Schuh, nie hat irgendjemand etwas gehört oder gesehen. Es wird Zeit, sich auf die Lauer zu legen, und schon bald hat Max eine heiße Spur.

(II) Ein Schrank voller Sommer (4-Teiler)
Von Andreas Hartmann
Es liest: Uve Teschner
Sommer, Ferien – und eine neue Stadt. Anstatt mit seinen Freunden ins Freibad zu gehen oder zu verreisen, ist Tino mit seinem Vater umgezogen. Die Wohnung ist kahl, die Kartons nicht ausgepackt. Blödere Ferien kann es nicht geben! Doch dann lernt er Elif kennen. Sie zeigt ihm im Hof seines neuen Zuhauses einen Schrank und behauptet, er könne Wünsche erfüllen. Tino hat Zweifel, aber auch er findet im Schrank etwas, das er sich gewünscht hat. Ab jetzt wartet jeden Tag ein neues Abenteuer auf Tino. Und er findet heraus, dass nicht nur der Schrank ein Geheimnis hat.

08:00 Klassik für Kinder

Piraten
Aufnahme des radio3 Kinderkonzerts vor 8. September 2019 im Großen Sendesaal des rbb
Erich Wolfgang Korngold: The Sea Hawk
Ralph Vaughan Williams: Sea Songs
Richard Wagner: Der fliegende Holländer Ouvertüre
Klaus Badelt: Pirates of the Caribbean
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Lancelot Fuhry
Moderation: Christian Schruoff

09:00 Lebenswelten

Wofür ich lebe: Klimarettung
Der Protest der letzten Generation
Von Sophie Rebmann

Wer mit der Letzten Generation an Klimaprotesten teilnimmt, zeigt vollen Einsatz: Die Aktivisten kleben sich auf die Straße fest, besprühen Denkmäler und blockieren den Flugverkehr. Für ihre Aktionen riskieren sie Gefängnis- und Geldstrafen und ernten selbst von anderen Klimaaktivisten viel Kritik. Direkte Erfolge ihres Protestes sind

bisher dagegen ausgeblieben. Bei einige führt das zu Resignation, andere kämpfen weiter - überzeugter denn je. Woher nehmen sie den Glauben und das Durchhaltevermögen? Spielt dabei die christliche Erziehung eine Rolle, die einige von ihnen erfahren haben?

09:30 Bachkantate

Herr, gehe nicht ins Gericht
Kantate BWV 105 am 9. Sonntag nach Trinitatis
Sibylla Rubens, Sopran
Jan Börner, Altus
Bernhard Berchtold, Tenor
Tobias Wicky, Bass
Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen
Leitung: Rudolf Lutz
An Wasserflüssen Babylon, BWV 653
Bine Katrine Bryndorf, Orgel

10:00 Katholischer Gottesdienst

übertragen aus der Kirche St. Marien in Quickborn
Predigt: Pfarrer Heiko Kiehn
- Übernahme NDRInfo -

11:00 Sonntagskonzert

Wiener Philharmoniker
Carl Maria von Weber
Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur, op. 74
Ernst Ottensamer, Bassettklarinetten
Leitung: Sir Colin Davis
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur, op. 77
Renaud Capuçon
Leitung: Daniel Harding
Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 7 d-Moll, op. 70
Leitung: Rafael Kubelík
Robert Schumann
Klavierkonzert a-Moll, op. 54
Svjatoslaw Richter
Leitung: Riccardo Muti

14:00 Feature

Anselm Kiefer
Die Schöpfung und ihre Elemente
Von Klaus Dermutz
Das Feature über den Maler Anselm Kiefer, geboren am 8. März 1945 in Donaueschingen, fragt, welche Bedeutung die vier Elemente Feuer, Wasser, Erde und Luft in Kiefers

künstlerischem Schaffen haben. Das Element, zu dem Kiefer die größte Nähe hat, ist das Blei. Der österreichische Schriftsteller Christoph Ransmayr versteht Kiefer als einen „Freund des Bleis“. Das Blei ist für Kiefer, wie die vier Elemente auch, ein Medium der Transformation. Kiefer forscht in seiner Arbeit nach dem, was er für die „Grundbewegung der Welt“ hält. Er folgt dabei einer Überlegung von Novalis: „Ich vergeheimnisse die Materie, indem ich sie entkleide.“
Regie: Oliver Sturm
rbb/WDR/ DlfKultur 2015

15:00 Johannes Brahms

Eine Musikserie in 21 Teilen von Peter Uehling
Der Künstler auf Reisen (4)
Zuhause in Hamburg wurde es Brahms zu eng. Er nahm verschiedene Stellungen an und floh dann doch wieder vor ihnen davon, er dirigierte Chöre und ging als Pianist auf Tournee. Er findet Freunde und Freundinnen, aber keine Liebe. Und bei alledem findet er allmählich heraus, wie sein Weg als Komponist verlaufen soll.

17:00 Die Alltagsfeministinnen

18:00 Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19:00 Das Gespräch

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Bayreuther Festspiele – LIVE
Richard Wagner: „Das Rheingold“, Vorabend zum Bühnenfestspiel „Der Ring des Nibelungen“

Wotan: Tomasz Konieczny
Donner: Nicholas Brownlee
Froh: Mirko Roschkowski
Loge: John Daszak
Fricka: Christa Mayer
Freia: Christina Nilsson
Erda: Okka von der Damerau
Alberich: Olafur Sigurdarson
Mime: Ya-Chung Huang
Fasolt: Jens-Erik Aasbø
Fafner: Tobias Kehrer
Woglinde: Evelin Novak

Wellgunde: Natalia Skrycka
Floßhilde: Marie Henriette Reinhold
Orchester der Bayreuther Festspiele
Leitung: Simone Young
(zeitversetzte Übertragung aus dem
Festspielhaus Bayreuth)

Eine elementare Kompositions-Idee eröffnet jede Aufführung von Wagners „Rheingold“: ein Orchestervorspiel, das den Es-Dur-Dreiklang in Zeitlupe zusammensetzt und belebt. Der österreichische Regisseur Valentin Schwarz zeigt dazu einen Film im Großformat, über die gesamte Breite und Höhe des Bühnenportals. Wir sehen in einen menschlichen Mutterleib hinein: Embryos schweben an Nabelschnüren mit geschlossenen Augen und einem Lächeln auf den Lippen. Plötzlich fangen sie an zu bluten, sich zu bekämpfen. Und das Unheil nimmt seinen Lauf, wengleich szenisch viel eigensinniger als in den meisten anderen Inszenierungen. Mit großer Spannung wird das „Ring“-Dirigat der Australierin Simone Young erwartet, die ihr Hügel-Debüt gibt.

23:00 **Radiofestival 2024: Hörbar**

Musik grenzenlos

ARD Radiofestival. Hörbar – Musik grenzenlos

Am Tresen steht für Sie Bianca Schwarz (Moderation)
Ihr Barkeeper ist Martin Kersten (Musikredaktion)
(Produktion: hr2-kultur)

Musik ohne Grenzen wird im ARD Radiofestival sonntags zu später Stunde an der „Hörbar“ serviert. Ob Globale Musik, Chanson, Folk, Jazz, Singer/Songwriter, Klassik oder Filmmusik – hier ist alles möglich, was gefällt und sich gut kombinieren lässt. Eine Stunde mit handverlesenen Zutaten aus aller Welt, die musikalisch scheinbar weit Auseinanderliegendes ganz nah zusammenrücken lässt, Genre Grenzen überwindet und zum entspannten Zuhören einlädt.

Mo 29

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- | | |
|--|--|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
August Klughardt:
"Auf der Wanderschaft", op. 67
Anhaltische Philharmonie Dessau
Leitung: Golo Berg
Christoph Graupner:
"Entrata per la Musica di Tavola" g-Moll
Accademia Daniel
Robert Schumann:
Romanzen, op. 91
MDR Rundfunkchor
Leitung: Howard Arman
Dmitrij Schostakowitsch:
Präludium und Fuge d-Moll, op. 87
David Theodor Schmidt, Klavier
Max Reger:
"An die Hoffnung", op. 124
Annelies Burmeister, Alt
MDR Sinfonieorchester
Leitung: Heinz Bongartz
Richard Wagner:
"Das Liebesmahl der Apostel"
Sächsischer Staatsoperchor Dresden
Sächsische Staatskapelle Dresden
Leitung: Christian Thielemann</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Béla Bartók:
"Tanz-Suite"
Hungarian National Philharmonic
Orchestra
Leitung: Zoltán Kocsis
Francis Poulenc:
Nocturnes
Alexandre Tharaud, Klavier
Manuel de Falla:
"El amor brujo"
Huguette Tourangeau, Mezzosopran
Orchestre symphonique de Montréal
Leitung: Charles Dutoit
Gabriel Fauré:
Streichquartett e-Moll, op. 121
Quatuor Ébène
Robert Schumann:</p> | <p>Sinfonie Nr. 4 d-Moll
Orchestre de Chambre de Lausanne
Leitung: Christian Zacharias</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Johann Joseph Fux:
Ouvertüre g-Moll
Neue Hofkapelle Graz
Leitung: Michael Hell
Josef Triebensee:
Partita Es-Dur
Amphion Bläseroktett
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert B-Dur, KV 238
Zoltán Kocsis
Liszt Ferenc Chamber Orchestra
Leitung: János Rolla</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Anne-Louise Brillon de Jouy:
Sonate Nr. 12 c-Moll, Presto
Nicolas Horvath, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Konzert D-Dur, Allegro, KV 315 f
Midori, Violine
NDR-Sinfonieorchester
Klavier und Leitung: Christoph
Eschenbach
Otto Nicolai:
"Die lustigen Weiber von Windsor",
Ouvertüre
Wiener Philharmoniker
Leitung: Christian Thielemann
Ludwig van Beethoven:
Sonate e-Moll, 2. Satz, op. 90
Igor Levit, Klavier
Francesco Saverio Geminiani:
"La Follia"
Mahan Esfahani, Cembalo
Concerto Köln
Antonín Dvořák:
Klaviertrio Nr. 3 f-Moll, Allegretto
grazioso, op. 65
Renaud Capuçon, Violine
Kian Soltani, Violoncello</p> |
|--|--|

Lahav Shani, Klavier

06:00 radio3 am Morgen
 Moderation: Susanne Papawassiliu
 06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
 Aktuell 06:30 Kultur
 Kompakt 06:40 radio3
 Aktuell 06:50 Worte für den Tag Barbara
 Manterfeld-Wormit, Berlin 07:10 radio3
 Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
 Kompakt 07:40 radio3
 Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
 Frage des Tages 08:20 radio3
 Aktuell 08:30 Kultur
 Kompakt 08:40 radio3
 Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
 Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
 Kompakt 09:40 radio3
 Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei
 Moderation: Imke Griebisch
 10:30 Kultur
 Kompakt 10:40 Musikalisches
 Kalenderblatt 11:30 Kultur
 Kompakt 12:10 Album der
 Woche 12:30 Kultur
 Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung
 Der Prozess (18/18)
 Von Franz Kafka
 Gelesen von Peter Matić

14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
 Moderation: Bernhard Schrammek

16:00 radio3 am Nachmittag
 Moderation: Frank Meyer
 16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
 Aktuell 16:30 Kultur
 Kompakt 16:40 radio3
 Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
 Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
 Kompakt 17:40 radio3
 Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
 Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
 Kompakt 18:40 radio3
 Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice
 Moderation: Ortrun Schütz
 Karolina
 Die Soul-Sängerin aus Israel hat schon
 Konzerte für The Black Eyed Peas,
 Erykah Badu und Lauryn Hill eröffnet. Ihr
 Songs sind eine Mischung aus Jazz,

Afrobeat und Soul. Lange sind ihre
 Solo-Alben auf Hebräisch erschienen.
 Mittlerweile gibt es ihr erstes Solo-Album
 komplett auf Englisch mit dem Titel "All
 Rivers". Darüber hinaus taucht Karolinas
 samtige Stimme auch in Soundtracks
 von Netflix-Serien aus den USA auf.

**20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper
 Bayreuther Festspiele – LIVE**
 Richard Wagner: „Die Walküre“
 Richard Wagner: „Die Walküre“
 Erster Tag des Bühnenfestspiels "Der
 Ring des Nibelungen"

Siegmond: Michael Spyres
 Hunding: Georg Zeppenfeld
 Wotan: Tomasz Konieczny
 Sieglinde: Vida Miknevičiūtė
 Brünnhilde: Catherine Foster
 Fricka: Christa Mayer
 Gerhilde: Catharine Woodward
 Ortlinde: Brit-Tone Müllertz
 Waltraute: Claire Barnett-Jones
 Schwertleite: Christa Mayer
 Helmwig: Dorothea Herbert
 Siegrune: Alexandra Ionis
 Grimgerde: Marie Henriette Reinhold
 Rossweisse: Noa Beinart

Orchester der Bayreuther Festspiele
 Leitung: Simone Young

(Live zeitversetzte Übertragung aus dem
 Festspielhaus Bayreuth)

Der US-Amerikaner Michael Spyres hat
 sich den Ruf eines absolut stilsicheren
 Opernsängers
 erworben. Sein riesiger Stimmumfang
 erlaubt dem Mann aus
 Mansfield/Missouri, Arien für
 Tenor ebenso wie Arien für Bariton zu
 singen. Jetzt debütiert der 45jährige
 Sänger bei den
 Bayreuther Festspielen und übernimmt
 eine ziemlich tief liegende Tenorpartie
 Richard
 Wagners: den Siegmund im populärsten
 Teil der „Ring“-Tetralogie, der „Walküre“.
 Ebenfalls
 erstmals dabei sind die Litauerin Vida
 Miknevičiūtė als Sieglinde sowie die
 Australierin Simone Young am Taktstock.

BR-KLASSIK überträgt „Die Walküre“

Di 30

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:18 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Antonín Dvořák:
Sinfonie Nr. 9 e-Moll - "Aus der Neuen Welt"
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marin Alsop
Berthold Goldschmidt:
Rondeau
Chantal Juillet, Violine
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Berthold Goldschmidt
Georg Friedrich Händel:
Orgelkonzert g-Moll, HWV 289
Tobias Aehlig
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Hans-Christoph Rademann
Dimitri Kabalewski:
Violoncellokonzert Nr. 2 C-Dur
Mischa Meyer
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Hannu Lintu
Igor Strawinsky:
Capriccio
Olli Mustonen, Klavier
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Vladimir Ashkenazy
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Niels Wilhelm Gade:
"Sommertag auf dem Lande", op. 55
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Ole Schmidt
Claude Debussy:
"Le martyre de Saint Sébastien"
Philharmonia Orchestra
Leitung: Pablo Heras-Casado
Joseph Haydn:
Streichquartett G-Dur, op. 64, Nr. 4
Doric String Quartet
Paul Dukas:
"La Péri"
Cincinnati Symphony Orchestra
Leitung: Jesús López-Cobos
- Felix Mendelssohn Bartholdy:
Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll
Lang Lang
Berliner Philharmoniker
Leitung: Seiji Ozawa
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Reynaldo Hahn:
"Le bal de Béatrice d'Este"
Ensemble Initium
Leitung: Nicolas Chalvin
Giovanni Battista Pergolesi:
"Orfeo"
Christine Schäfer, Sopran
Berliner Barock Solisten
Claude Debussy:
"Khamma"
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Heinz Holliger
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Cécile Chaminade:
Etude humoristique fis-Moll, op. 138
Mark Viner, Klavier
Louis Spohr:
Konzert Nr. 1 G-Dur
Hansheinz Schneeberger, Violine
Ursula Holliger, Harfe
English Chamber Orchestra
Leitung: Peter-Lukas Graf
Antonio Lolli:
Violinkonzert C-Dur, op. 2 a, Nr. 2
Giuliano Carmignola
Venice Baroque Orchestra
Leitung: Andrea Marcon
Frédéric Chopin:
Variationen B-Dur über "La ci darem la mano", op. 2
Fritz Schwinghammer, Klavier
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Ulf Schirmer
Johann Wenzel Kalliwoda:

Divertissement, op. 58
Orchestra della Svizzera Italiana Lugano
Oboe und Leitung: Hansjörg
Schellenberger
Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur
B'Rock Orchestra
Leitung: René Jacobs

06:00 radio3 am Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Barbara
Manterfeld-Wormit, Berlin 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Klassik für
Eilige 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell

13:30 Lesung

B. Traven: "Das Totenschiff" (1/24)
Gelesen von Robert Stadlober

rbb, 2024
Regie: Joachim Schoenfeld
Technik: Angelika Schaefer

14:00 Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16:00 radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Meyer

16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell

19:00 The Voice

Hurray for the Riff Raff: Alynda Segarra
Verwurzelt zwischen Punk, New Orleans
vibes und Folk - Alynda Segarras Musik
spiegelt die Reise, die sie selbst bislang
gemacht wieder. Mit 17 zog sie mit ihrer
Tante in Frachtzügen durchs Land und
wollte ein Leben jenseits der
Gesellschaft. Auf ihrem aktuellen Album
beschäftigt sie sich mit dem Gedanken
der radikalen Freude trotz einer
schwierigen Weltlage.

20:00 Radiofestival 2024: ARD Konzert

Women In Jazz – Best of
mit Joy Denalane, Afra Kane, Emma
Rawicz, Marilyn Manzur

Im Mai dieses Jahres präsentierten
Musikerinnen, Komponistinnen und
Bandleaderinnen unter dem Motto
„Essentials Worldwide“ ihre neuesten
Projekte. Der zweite Teil des Abends
gehört der Berliner Liedermacherin Dota
und ihrem aktuellen Album mit Texten der
jüdischen Dichterin Masha Kaléko.

Mehr als 10 Tausend Besucher haben im
Mai dieses Jahres das Festival Women
in Jazz besucht, bei dem 130
Künstlerinnen und Künstler aus Europa
und der Welt auf den verschiedenen
Festivalbühnen der Saalestadt Halle für
stilistische Vielfalt und Originalität
sorgten. Traditionen werden aufgegriffen
und neu verortet, Ideen aus
Randbereichen wie Pop, Weltmusik oder
Klassik spielerisch integriert. MDR Kultur
präsentiert Ausschnitte aus den
Mitschnitten der Konzerte vom Sarah
Chaksad Large Ensemble, Emma
Rawicz, Marilyn Mazur und Paula
Morelenbaum.
Dota Kehr hat es wieder getan: schon
zum zweiten Mal nach 2020 hat sich die
Musikerin Texte der jüdischen Dichterin

Masha Kaléko vorgenommen. „In den fernsten der Fernen“ heißt das zweite Kaléko-Album, das Dota im letzten Jahr veröffentlicht hat. Damit ist sie in diesem Jahr auf Tour; im vergangenen September spielte sie mit ihrer Band ein umjubeltes Konzert in der Alten Oper Erfurt. Das ARD Radiofestival präsentiert die Höhepunkte daraus.

Autoren: Heidi Eichenberg
Hendryk Proske, MDR

23:00 Radiofestival 2024: Jazz

Moderation: Antje Hollunder
Just Friends – Freundschaften im Jazz
Seit vielen Jahrzehnten dreht sich die Musik im Jazz immer wieder um Freundschaften und Freunde vielfältiger Art. Ella Fitzgerald sang 1956 als erste den Standard „A beautiful friendship“ ein, Chick Corea wurde 1979 für sein Album „Friends“ mit einem Grammy ausgezeichnet. Mitte der 1990er Jahre betonte Bobby McFerrin, der den legendären Jazzpianisten als seinen „Forever Friend“ bezeichnete, in seinem Song „Friends“, welche wertvoller Schatz Freunde sind. Musikalische Hommagen heute – am 30. Mai, dem Internationalen Tag der Freundschaft.

Mi **31**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

David Popper:
Violoncellokonzert Nr. 1 d-Moll
Wen-Sinn Yang
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Niklas Willén
Edvard Grieg:
Zwei nordische Weisen, op. 63
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Eivind Aadland
Johann Wenzel Kalliwoda:
Sinfonie Nr. 5 h-Moll
Das Neue Orchester
Leitung: Christoph Spering

Sergej Prokofjew:
Sonate f-Moll, op. 80
Erik Schumann, Violine
Henri Sigfridsson, Klavier
Christoph Graupner:
Suite e-Moll
Harmonie Universelle

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie g-Moll, KV 550
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Günter Wand
Joseph Haydn:
Sonate C-Dur, Hob. XVII/35
Fazil Say, Klavier

- Hugo Alfvén:
"Schwedische Rhapsodie Nr. 3", op. 47
Philharmonisches Orchester Stockholm
Leitung: Neeme Järvi
Sandro Blumenthal:
Klavierquintett D-Dur, op. 2
Oliver Triendl, Klavier
Daniel Giglberger, Hélène Maréchaux,
Violine
Corina Golomoz, Viola
Bridget MacRae, Violoncello
Carl Nielsen:
Klarinettenkonzert op. 57
Sabine Meyer
Berliner Philharmoniker
Leitung: Simon Rattle
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Victor Herbert:
"Irish Rhapsody"
Ulster Orchestra
Leitung: JoAnn Falletta
Charles Villiers Stanford:
Five characteristic pieces, op. 93
Paul Barritt, Violine
Catherine Edwards, Klavier
Ferdinand Ries:
"Rule Britannia", op. 116
Christopher Hinterhuber, Klavier
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra
Leitung: Uwe Grodd
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Robert Schumann:
Sonate g-Moll, op. 22
Abdel Rahman El Bacha, Klavier
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll
Concerto Köln
Emilie Mayer:
Ouvertüre Nr. 2 D-Dur
Mecklenburgische Staatskapelle
Schwerin
Leitung: Mark Rohde
Johann Friedrich Fasch:
Concerto d-Moll
Michael Dücker, Barock-Laute
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel
Franz von Suppé:
"Die schöne Galathee", Ouvertüre
Wiener Philharmoniker
Leitung: Lorin Maazel
Peter Tschaikowsky:
"Der Nussknacker", Blumenwalzer
London Symphony Orchestra
Leitung: Antal Doráti
- 06:00 radio3 am Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
06:10 radio3 Aktuell 06:20 radio3
Aktuell 06:30 Kultur
Kompakt 06:40 radio3
Aktuell 06:50 Worte für den Tag Barbara
Manterfeld-Wormit, Berlin 07:10 radio3
Aktuell 07:20 radio3 Aktuell 07:30 Kultur
Kompakt 07:40 radio3
Aktuell 07:50 radio3 Aktuell 08:10 Die
Frage des Tages 08:20 radio3
Aktuell 08:30 Kultur
Kompakt 08:40 radio3
Aktuell 08:50 radio3 Aktuell 09:10 radio3
Aktuell 09:20 radio3 Aktuell 09:30 Kultur
Kompakt 09:40 radio3
Aktuell 09:50 radio3 Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur
Kompakt 10:40 Musikalisches
Kalenderblatt 11:30 Kultur
Kompakt 12:10 Neue
Aufnahmen 12:30 Kultur
Kompakt 12:40 Klassik Aktuell
- 13:30 Lesung**
B. Traven: "Das Totenschiff" (2/24)
Gelesen von Robert Stadlober

rbb, 2024
Regie: Joachim Schoenfeld
Technik: Angelika Schaefer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 radio3 am Nachmittag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 radio3 Aktuell 16:20 radio3
Aktuell 16:30 Kultur
Kompakt 16:40 radio3
Aktuell 16:50 radio3 Aktuell 17:10 radio3
Aktuell 17:20 radio3 Aktuell 17:30 Kultur
Kompakt 17:40 radio3
Aktuell 17:50 radio3 Aktuell 18:10 radio3
Aktuell 18:20 radio3 Aktuell 18:30 Kultur
Kompakt 18:40 radio3
Aktuell 18:50 radio3 Aktuell
- 19:00 The Voice**
Moderation: Ortrun Schütz

Etta Scollo

Die vielfach ausgezeichnete Sängerin, Gitarristin und Komponistin lebt seit den 90er Jahren in Berlin. Ihrer Heimat Sizilien bleibt Etta Scollo aber verpflichtet, nicht nur durch die Verwendung musikalischer Elemente aus Renaissance und Barock, sondern auch durch die Geschichten, die sie erzählt. Geschichten, die von Vereinzelung handeln, von erlebtem Leid wie Vertreibung und Entwurzelung. Eingepackt in Lieder von großer Poesie - wie zuletzt auf ihrem Album "Ora".

20:00 Radiofestival 2024: ARD Oper

Bayreuther Festspiele – LIVE

Richard Wagner: "Siegfried"

Siegfried: Klaus Florian Vogt

Mime: Ya-Chung Huang

Der Wanderer: Tomasz Konieczny

Alberich: Ólafur Sigurdarson

Fafner: Tobias Kehrer

Erda: Okka von der Damerau

Brünnhilde: Catherine Foster

Waldvogel: Slávka Zámečnicková

Orchester der Bayreuther Festspiele

Leitung: Simone Young

(Live zeitversetzte Übertragung aus dem Festspielhaus Bayreuth)

Er ist eine der Säulen unter den Sängern auf dem Grünen Hügel: der Holsteiner Tenor Klaus Florian Vogt. Seit 17 Jahren dabei, hat er hier oft den Stolzing in den „Meistersingern“ sowie

den Gralsritter Lohengrin gesungen, auch Siegmund und sogar Tannhäuser. Jetzt steht sein erster Bayreuther Siegfried an, und diesen Teenager dürfte die hell und knabenhaft gefärbte

Stimme Vogts mühelos als jungen, unerfahrenen Menschen verkörpern können. Die Britin Catherine Foster singt wieder die Brünnhilde, auch im „Siegfried“, wie hier seit sieben Jahren nicht mehr.

BR-KLASSIK überträgt „Siegfried“ zeitversetzt im Rahmen des ARD Radiofestival ab 20.03 Uhr.